

ओ३म् भूर्भुवः स्वः ।
तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि ।
धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

लातूर समाचार

विरोधकांनी निवडणुकीस समोरे जावे....

राज्यातील नगरपरिषदा आणि नगरपंचायती यांच्या सार्वत्रिक निवडणुकीची घोषणा झाल्यानंतर महाराष्ट्रात राजकीय घडामोडींना वेग आला. खरे तर राज्यात सध्या सत्तेवर असलेली महायुती आणि विरोधी बाकावर बसलेली महाविकास आघाडी यांच्यात या स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुकीमध्ये सुद्धा समोरासमोर लढत होणे अपेक्षित असताना प्रत्यक्षात अशा प्रकारचे चित्र समोर न येता वेगळीच; पण सोयीची काही समीकरणे समोर येण्याचे संकेत दिसत आहेत. निवडणूक आयोगाचा निषेध करण्यासाठी नुकताच मुंबईत काढण्यात आलेल्या ‘सत्याचा मोर्चा’ या आंदोलनाच्या निमित्ताने महाविकास आघाडी आणि मनसे एकत्र दिसले, पण मनसेला महाविकास आघाडीमध्ये घेण्यास काँग्रेसचा विरोध आहे हे त्यांनी पुन्हा एकदा दाखवून दिले आहे. मुंबई टिळक भवन येथे झालेल्या काँग्रेस नेत्यांच्या बैठकीमध्ये महाराष्ट्र नवनिर्माण सेनेपासून दूर राहण्याचा निर्णय काँग्रेस नेत्यांनी घेतला आहे. म्हणजेच आगामी निवडणुकांमध्ये मनसेबरोबर युती करण्यासाठी काँग्रेस अनुकूल आणि उत्सुक नाही हाच त्याचा अर्थ. महाविकास आघाडीला तिसऱ्या भिडूची गरज नाही अशा प्रकारचे विधान मध्यंतरी काँग्रेसचे प्रदेशाध्यक्ष हर्षवर्धन सपकाळ यांनीही केले होते आणि मुंबई प्रदेशाध्यक्ष भाई जगताप यांनीसुद्धा राज ठाकरे यांना बरोबर येण्यास विरोध केला होता. याचाच अर्थ राज्यात विरोधी महाविकास आघाडीचे समीकरण बिघडून जाणार आहे. कारण उद्धव ठाकरे आणि राज ठाकरे एकत्र लढणार हे जवळजवळ निश्चित समजले जात आहे आणि उद्धव ठाकरे यांनी जर राज ठाकरे यांना साथ देण्याचा आपला निर्णय कायम ठेवला तर काँग्रेस आणि शरद पवार यांची राष्ट्रवादी काँग्रेस हे इतर घटक पक्ष ठाकरे यांच्यासोबत राहतील असे दिसत नाही. साहजिकच या निवडणुकीच्या निमित्ताने किंवा नंतर होणाऱ्या महापालिका निवडणुकीच्या निमित्तानेसुद्धा ही वेगळी समीकरणे आकाराला येताना दिसत आहेत. दुसरीकडे मराठवाड्याचा दौरा केलेले उद्धव ठाकरे यांनी एकनाथ शिंदे यांच्या नेतृत्वाखालील शिवसेना सोडून कोणाशीही युती करा, असा आदेश आपल्या कार्यकर्त्यांना दिला आहे. तर शरद पवार यांनी भाजप सोडून इतर कोणत्याही पक्षाशी युती करायला अनुकूलता दर्शवली आहे. या प्रकारचे चित्र आकाराला येत असतानाच महायुती अंतर्गतसुद्धा विविध उपसमीकरणे सोयीच्या माध्यमातून आकाराला येताना दिसत आहेत. जरी स्थानिक स्वराज्य संस्था निवडणुका किंवा नंतरच्या महापालिका निवडणुका महायुतीने एकत्रपणे लढाव्यात याबाबत तात्विक निर्णय झाला असला, तरी स्थानिक पातळीवर पूर्वीपासून एकमेकांच्या समोर लढणारे जे राजकीय नेते आहेत त्यांचे या निवडणुकीच्या निमित्ताने मनोमिलन होईल असे सध्या तरी दिसत नाही. कारण ज्या प्रकारे ठाण्याची जबाबदारी भाजपाने गणेश शिंदे यांच्याकडे दिली आहे ते पाहता ठाण्यामध्ये एकनाथ शिंदे यांना आव्हान उभे करण्याचा भाजपाचा मनसुबा आहे.रायगड जिल्ह्यामध्ये सुद्धा राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्षाचे सुनील तटकरे आणि एकनाथ शिंदे यांच्या शिवसेनेचे नेते यांच्यामध्ये वादविवाद कायम आहेत. अजून तेथील पालकमंत्री पदाचा प्रश्नही सुटलेला नाही. साहजिकच स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुकीमध्ये सुद्धा तेथे महायुतीच्या घटक पक्षांमध्ये किंवा त्यांच्या नेत्यांमध्ये मनोमिलन होण्याची शक्यता दिसत नाही. गेल्या काही वर्षांच्या कालावधीमध्ये भाजपामध्ये इतर पक्षांमधून मोठ्या प्रमाणावर इनकमिंग झाले असल्याने आज स्थानिक पातळीवरील समीकरणेही बदलून गेली आहेत. पूर्वी एकमेकांच्या विरोधात स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका लढवलेले हे नेते आता खांद्याला खांदा लावून एकत्रपणे निवडणूक लढतील का, हा एक प्रश्नही या निमित्ताने समोर ये े त आहे. सर्वसाधारणपणे स्थानिक स्वराज्य संस्थांच्या निवडणुका तेथील स्थानिक परिस्थितीवरच अवलंबून असतात आणि बहुतेक प्रमुख पक्षांच्या नेत्यांनी तेथील स्थानिक नेत्यांना याबाबत निर्णय घेण्याचे अधिकारही दिले आहे. जर महायुती अंतर्गत किंवा महाविकास आघाडी अंतर्गत युती झाली नाही तर मैत्रीपूर्ण लढतीही करण्यास सर्व पक्ष तयार आहेत. साहजिकच आगामी कालावधीमध्ये काही ‘सोयीची समीकरणे’ तयार होतील किंवा काही अपपरिहार्यपणे आणि दुसरा पर्याय नसल्याने नवीन राजकीय समीकरणे आकाराला येतील अशी चिन्हे दिसत आहेत. पूर्वी एकमेकांच्या विरोधात लढणारे घटक पक्षच आता महायुती किंवा महाविकास आघाडीच्या निमित्ताने एका झेंड्याखाली एकत्र आल्याने पूर्व्वीच राजकीय संघर्ष अनेकांना विसरणे अवघड जाणार आहे. त्यातूनच या निवडणुकीमध्ये काही वेगळी समीकरणे येण्याची शक्यता आहे. काही राजकीय तज्जोडी होताना दिसतील. ठाकरे बंधूंनी एकत्र येणे तत्त्वतः मान्य केले असल्याने निवडणुकीपुरता तरी उद्धव ठाकरे यांना महाविकास आघाडीपासून दूर जाण्याचा निर्णय घ्यावा लागेल असेही दिसते. जी काही नवीन समीकरणे आकाराला येतील त्यामध्ये मूलभूत पाया राजकीय सोय हाच असणार आहे. राजकीय सोय आणि राजकीय अपरिहार्यता विचारात घेऊनच गणित मांडून नवे मित्र जोडले जातील आणि जुन्या मित्रांना घटस्फोट दिला जाईल. राजकारणात सारे काही क्षम्य असते ही म्हण सिद्ध करणाऱ्या अनेक घडामोडी आगामी कालावधीमध्ये घडताना दिसल्या तर आश्चर्य वाटायला नको. सध्याचा स्वबळावर निवडणूक लढण्याची खुमखुमी सर्वनाश दिसून येत आहे. सुरवातीस स्वबळावर लढतील तर निवडणुक निकालानंतर ते पुन्हा एकत्र येतील. पुर्वी असेच झाले असल्याने त्याची पुर्नरावर्ती होण्याची शक्यता आहे. राज्यात एक असणारे पक्ष दोन झाले. जसे शिवसेना व राष्ट्रवादी विभागली गेली आहे. दोन गट पडले तरी ते सत्तेत आहे. काँग्रेसला आगामी काळात चांगले दिवस येवू शकतात. उद्धव ठाकरे व शरद पवार यांना मात्र बरीच मेहनत घ्यावी लागणार आहे. त्यामुळे तसे पाहिले तर सध्याल प्रत्येक पक्षाला स्वबळावर लढावे असे वाटत असले तरी ते पुन्हा युती व आघाडीत सामिल होणार यात शंका नाही. विरोधक आता निवडणुक जाहिर होताच मोर्चा होणे काढण्यापेक्षा समोरे जाणे योग्य ठरणारे आहे.

वंदे मातरम् अजरामर गीताचा शतकोत्तर सुवर्णमहोत्सवी प्रवास जिथे भारतीय हृदय स्पंदते, तिथे ‘वंदे मातरम्’चा स्वर अमर राहणार!

“अनेक पिढ्यांच्या हृदयात उरात धगधगणारी ज्योत वंदे मातरम्.” वंदे मातरम् हे केवळ दोन शब्दांचे उच्चारण नाही, तर ते कोट्यवधी भारतीयांच्या राष्ट्रभावनेचा महामंत्र आहे. जिथे भारतीय, तिथे गर्जेल वंदे मातरम् ! जिथे देशभक्ती आहे, तिथे वंदे मातरम्! जिथे जन्मल्या मातीवर प्रेम आहे, तिथे वंदे मातरम्! आणि म्हणूनच वंदे मातरम् भारतीयाच्या हृदयाची स्पंदने जपणारा खऱ्या अर्थाने अजरामर स्तवन आहे.

१८७० च्या दशकात एका प्रखर देशभक्ताच्या लेखणीतून मंतरलेला हा स्फूर्तिदायक स्वर आज १५० वर्षांहून अधिक काळानंतरही तितक्याच उत्साहाने आणि आदराने गायला जातो. भारतीय स्वातंत्र्यलढ्याची स्पंदने या गीतातून इतकी प्रकषिने उमटली की, ते भारताच्या आत्म्याचा आवाज बनले. बंकिमचंद्र चटर्जी यांच्या लेखणीतून झालेला हा विद्युत्स्पर्श, आजच्या शतकोत्तर सुवर्णमहोत्सवी वर्षात, भारतमातेच्या प्रत्येक पुत्राला तिच्याप्रती नतमस्तक होण्यास भाग पाडतो. एका कवितेने एका राष्ट्राच्या भावनेला कसे प्रेरित केले, याचा हा एक गौरवशाली प्रवास आहे.

कवीच्या अंतःकरणातील क्रांती सन १८७० चा तो काळ बंगालमध्ये इंग्रजांचे कुटिल कारस्थान आणि जुलमी राजवट भारतीयांना गुलामगिरीचे वेदनास्पर्श देत होती. इंग्रजांनी ‘गॉड सेव्ह दी क्रीन’ हे त्यांचे राष्ट्रगीत भारतात रुजवून, भारतीयांमध्ये हीनत्वाची भावना निर्माण करण्याचा प्रयत्न केला. याच प्रयत्नामुळे बंकिमचंद्र चटर्जी यांचे देशभक्त अंतःकरण संतप्त झाले. या देशाला स्वतःचा आवाज हवा! या ध्येयाने प्रेरित होऊन, त्यांनी ७ नोव्हेंबर १८७५ रोजी कलकत्त्याजवळील रैहाटी कांटालपाडा या आपल्या जन्मगावी ‘वंदे मातरम्’ या अजरामर गीताची रचना केली.

दुर्गेच्या रूपातील भारतमाता: बंकिमचंद्राना या भूमीवर होणारा अन्याय आणि तिचे नैसर्गिक सौंदर्य या दोन्ही गोष्टींची जाणीव होती. त्यांच्या दृष्टीने भारतमाता केवळ एक भूभाग नव्हती, तर ती एक सजीव, तेजस्वी देवता होती. आपल्या आनंदमठ (१८८२) या कादंबरीतून त्यांनी याच देवतेचे वर्णन केले. बंकिमचंद्रांनी देशमातेची तीन रूपे समजावून सांगितली: शांत-समृद्धीमय (लक्ष्मी): सुजलाम् सुफलाम् मलयजशतिलाम् सस्यश्यामलाम् मातरम्... या पहिल्या चरणात शांत, सुजला आणि सुफला असलेल्या भूमीचे वर्णन आहे, जी लक्ष्मीच्या रूपाने देशाला समृद्धी देते. ज्ञानमय (सरस्वती): तुमि विद्या, तुमि धर्म तुमि हृदि, तुमि मर्म... यात देशाला विद्या आणि ज्ञान देणाऱ्या सरस्वतीच्या स्वरूपाचे वर्णन आहे. शौर्यमय (दुर्गा): त्वम् ही दुर्गा दशप्रहरणधारिणी... इथे मातृभूमीला शौर्य आणि शक्ती देणाऱ्या, शत्रूंचा संहार करणाऱ्या दुर्गेचे रूप दिले आहे. हे गीत म्हणजे त्या भूमीवरील पुत्राचे आपल्या सुजलाम् सुफलाम् मातेप्रती असलेले कर्तव्य आणि शौर्याचे आवाहन होते.

स्वातंत्र चळवळीत - क्रांतीचे रणशिंग वंदे मातरम्ची खरी ज्योत प्रज्वलित झाली ती १८९६ मध्ये. रवींद्रनाथ टागोर यांनी काँग्रेसच्या कोलकाता अधिवेशनात हे गीत प्रथम गायले आणि संपूर्ण अधिवेशन राष्ट्रभक्तीच्या भावनेने भारावून टाकले. पण या गीताला बीजमंत्राचा दर्जा मिळाला तो

१९०५ मध्ये, जेव्हा इंग्रजांनी बंगालचे विभाजन केले (बंग-भंग). या आंदोलनात वंदे मातरम् हे केवळ गीत नव्हते, तर ते क्रांतीचे रणशिंग बनले. हिंदू-मुस्लिम यांसह सर्वांनी एकजुटीने हे गीत गायले, ज्यामुळे इंग्रज सरकार हादरले आणि त्यांना फाळणी रद्द करावी लागली. क्रांतिकारकांचे प्राणतत्त्व बाळ गंगाधर टिळक, बिपिनचंद्र पाल, आणि श्री अरबिंदो यांसारख्या थोर नेत्यांची या गीतावर अढळ श्रद्धा होती. श्री अरबिंदो यांनी या गीताचे महत्त्व सांगताना म्हटले होते: “हे गीत पवित्र मंत्र आहे.”

इंग्रजांनी या गीताला “विद्रोही गाणे” म्हणून घोषित केले आणि सार्वजनिक ठिकाणी ते गाण्यावर बंदी घातली. आनंदमठ कादंबरीवरही बंदी होती. हजारो भारतीयांना, क्रांतिकारकांना केवळ वंदे मातरम्‌चा जयघोष केल्याबद्दल तुरुंगात टाकण्यात आले. क्रांतीकारक सुखदेव, भगतसिंग, चंद्रशेखर आझाद यांसारख्या वीरांनी इंग्रजांचे अत्याचार सहन करत व वंदे मातरम्‌चा जयघोष करत फासावर गेले.

राष्ट्रीय ध्वजावरील मुद्रा १९०७ मध्ये मादाम कामा यांनी बर्लिन येथे फडकवलेल्या भारताच्या पहिल्या राष्ट्रीय ध्वजावर मध्यभागी वंदे मातरम् असे ठळकपणे लिहिले होते. लाला लजपतराय यांनी लाहोरहून काढलेल्या पाक्षिकांचे नावही ‘वंदे मातरम्’ होते. हेच सिद्ध करते की, हे गीत स्वातंत्र्यलढ्याचा बीजमंत्र बनला होता.

संविधान व राष्ट्रीय प्रतीक स्वातंत्र्यप्राप्तीनंतर, वंदे मातरम्‌ला राष्ट्रीय प्रतीकांच्या मालिकेत स्थान देण्यावर चर्चा सुरू झाली. १९३७ मध्ये काँग्रेसने गीताच्या पहिल्या दोन कडव्यांना (जे केवळ मातृभूमीच्या सृष्टिसौंदर्याचे वर्णन करतात) राष्ट्रगीत म्हणून मान्यता देण्याचा प्रस्ताव ठेवला. अखेर, २४ जानेवारी १९५० रोजी, भारतीय संविधान सभेने वंदे मातरम् हे राष्ट्रीय गीत म्हणून स्वीकारले. याप्रसंगी भारताचे पहिले राष्ट्रपती डॉ. राजेंद्र प्रसाद म्हणाले होते की, “जन गण मन” या राष्ट्रगीताच्या बरोबरीने या गाण्याचा देखील सन्मान केला पाहिजे. सन्मानाचा अवधी: जन गण मन या राष्ट्रगीतासाठी ५२ सेकंद हा कालावधी निश्चित असताना, वंदे मातरम् च्या सादरीकरणासाठी ६५ सेकंदांचा अवधी निश्चित करण्यात आला आहे. हे गीत प्रत्येक भारतीयाच्या ओळखीचा आणि संघर्षाचा अभिमान बनून राहिले, ज्यामुळे त्याला राष्ट्रगीताच्या समकक्ष राष्ट्रीय गीत म्हणून सन्मान मिळाला.

कालांतराने वंदे मातरम् भोवती धार्मिक-राजकीय वादांचे वादळ घोंघावत राहिले. या गीतावर काही विशिष्ट धर्मीयांनी मूर्तीपूजेच्या संदर्भावरून आक्षेप घेतले, ज्यामुळे विभाजन आणि समन्वयाच्या चर्चा झडल्या. काही स्वयंघोषित विद्वानांनी तर बंकिमचंद्रांना द्विराष्ट्रवादाच्या सिद्धान्ताचे जनक ठरविण्याचा प्रयत्न केला. मात्र मूळ आशय: विभाजन नव्हे, समन्य होता. बंकिमचंद्र चटर्जी यांनी आपल्या सीताराम कादंबरीत एका पात्राच्या तोंडी असे वाक्य दिले आहे, आपण हिंदू-मुस्लिमात भेद केल्यास दोन्ही समुदाय वास्तव्य करत असलेल्या या भूमीवर आपले राज्य सुरक्षित ठेवू शकणार नाहीस. यातून स्पष्ट होते की, बंकिमचंद्रांचा मूळ आशय धार्मिक विभाजन नसून, मातृभूमीप्रती सर्वांचे प्रेम आणि समर्पण हे होते. वंदे मातरम्‌च्या पहिल्या दोन श्लोकांमध्ये आई आणि मातृभूमीचा अमूर्त संदर्भ आहे. दुर्गा

किंवा इतर हिंदू देवींचा उल्लेख नंतरच्या श्लोकांमध्ये येतो. काँग्रेसने १९३७ मध्ये याच कारणास्तव पहिल्या दोन कडव्यांना स्वीकारले. “धर्मावर नाही, मातृभूमीवर प्रेम ही या गीताची आत्मा.” वंदे मातरम् हे संस्कृत नसून ती संस्कृती आहे. ही संस्कृती आहे बलिदान, त्याग, समर्पण आणि सर्वस्व पणास लावण्याची.

वंदे मातरम् केवळ राजकीय आंदोलनाचे प्रतीक राहिले नाही, तर ते भारतीय सांस्कृतिक वारशाची अखंड परंपरा बनले. १८८२ मध्ये जदुनाथ भट्टाचार्य यांनी या गीताची चाल बसवली. त्यानंतर विसाव्या शतकात अनेक संगीतकारांनी याला विविध रागांमध्ये बांधले.

आनंद मठ, लीडर, अमर आशा यांसारख्या चित्रपटांमध्ये या गीताचे निरनिराळ्या चालींवर चित्रण झाले. विख्यात संगीतज्ञ पंडित रविशंकर यांनी आकाशवाणीकरिता या गीताची चाल लावून दिली, जी खूप लोकप्रिय झाली. ए. आर. रहमानचा सलाम: १९९७ साली भारतीय स्वातंत्र्याच्या सुवर्ण महोत्सवी वर्षात, लोकप्रिय संगीतकार ए. आर. रहमान यांनी ‘वंदे मातरम् (माँ तुझे सलाम) हा गीतसंग्रह प्रकाशित केला. या आधुनिक रूपाने ते गीत तरुणाईपर्यंत पोहोचवले. २००२ मध्ये बीबीसी वर्ल्ड सर्व्हिसने केलेल्या सर्वेक्षणात रहमानच्या वंदे मातरम्‌ला जगात दुसऱ्या क्रमांकाचे स्थान लाभले. आजची पिढी माँ तुझे सलाम पासून ते आजच्या शालेय दैनंदिनीपर्यंत, युगानुयुगे हे गीत राष्ट्रप्रेमाचे स्रोत बनून राहिले आहे.

वंदे मातरम् या अजरामर गीताचा शतकोत्तर सुवर्णमहोत्सव साजरा करताना, आपण एका ऐतिहासिक आणि भावनिक प्रवासाला उजवाळा देत आहोत. हे गीत म्हणजे भारतीया राष्ट्रभावनेचे प्राणतत्त्व आहे. हे एक सजीव मातृस्तवन आहे, जे भारतीयांची ओळख, अभिमान आणि संघर्षाचा जयघोष आहे.

ज्या एका कवितेने इंग्रजांना आपल्याविरोधातच असल्याबाबत यत्किंचितही शंका नव्हती, ज्याने क्रांतिकारकांना फासावर जातानाही शक्ती दिली, आणि ज्याने देशाला एकसंघ ठेवले त्या वंदे मातरम्‌प्रती भारतीयांनी सदैव कृतज्ञ राहिले पाहिजे.

बंकिमचंद्रांनी आपल्या लेखात म्हटले होते, ‘कालसमुद्रात अंतर्धान पावलेल्या मातृभूमीच्या त्या सुवर्णमयी प्रतिमेला आपण सर्व मिळून त्या कालसमुद्रात उडी घेऊन बाहेर काढू या.’ आज आपण अभिमानाने म्हणू शकतो की, वंदे मातरम्‌च्या जयघोषाने, तो सुवर्णमुकुट बाहेर काढण्यात आपण यशस्वी झालो आहोत. जिथे जिथे भारतीय हृदय स्पंदते, तिथे तिथे ‘वंदे मातरम्’चा स्वर अमर राहणार!



राहुल हरिभाऊ इंगळे पाटील – मो. ९८९०५७७१२८

विभागीय मैदानी स्पर्धेत दयानंद विज्ञान कनिष्ठ महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांचे यश



लातूर/प्रतिनिधी : क्रीडा व युवक सेवा संचालनालय महाराष्ट्र राज्य पुणे अंतर्गत जिल्हा क्रीडा अधिकारी कार्यालय,लातूर आयोजित दि.०४ ते ०५ नोव्हेंबर २०२५ या दरम्यान झालेल्या विभागीय मैदानी स्पर्धेत दयानंद विज्ञान कनिष्ठ महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांनी घवघवीत यश संपादन केले आहे.यामध्ये शुभम माशीमोडे याने १०० मी.रिमिंग प्रकाशित प्रथम क्रमांक मिळविला आणि वीरेश चौधरी याने उंच उडी प्रकाशित

प्रथम क्रमांक मिळविला तसेच वैष्णवी उरफिडे हिने भालाफेक प्रकाशित प्रथम क्रमांक मिळविला तर वैष्णवी माने तीन किलोमीटर धावणे या प्रकारात प्रथम क्रमांक मिळविला.या खेळाडूंना डॉ.महेश बेंबडे,प्रा.निशिकांत सदाफुले,प्रा.विनोद गेवरे यांचे मार्गदर्शन लाभले.

सदरील विजयी खेळाडूंचे अभिनंदन महाविद्यालयाचे प्र.प्राचार्य डॉ.सिद्धेश्वर बेल्तळे, उपप्राचार्य प्रा. भाऊसाहेब

सरवदे, पर्यवेक्षिका डॉ.संध्या कोल्हे, पर्यवेक्षक डॉ.हेमंत वरुडकर, प्रा.मनोज पाटील,प्रा.शिवाजी राठोड, प्रा.शैलेश सूर्यवंशी, प्रा.मनीषा बाजपेयी, प्रा.मंजुषा कदम, प्रा.मेघा भिसे, प्रा.कल्पना गव्हाणे, प्रा.चिन्नाळे, प्रा.जाधव, प्रा.गोपाल अवस्थी, प्रा.व्यंकट कैले, प्रा.भोसले, प्रा.एस.पी.शळगे, कार्यालयीन अधीक्षक नवनाथ भालेराव, इतर शिक्षक आणि शिक्षकेत्तर कर्मचाऱ्यांनी अभिनंदन केले.

राष्ट्रीय कर्करोग जागरूकता दिन २०२५

राष्ट्रीय कर्करोग जागरूकता दिनानिमित्त, आयुष मंत्रालयाने जनजागृती आणि लवकर निदान करण्याच्या प्रयत्नांना बळकटी देण्याची गरज अधोरेखित केली आहे कारण कर्करोग हा जागतिक स्तरावर मृत्यूचे दुसरे प्रमुख कारण ठरत आहे. जगभरातील अनेक देशांमध्ये तोंडाच्या, गर्भाशयाच्या आणि स्तनाच्या कर्करोगाच्या रुग्णांची मोठ्या प्रमाणावर नोंद झाली आहे. या आव्हानाला अधिक प्रभावीपणे तोंड देण्यासाठी शिक्षण, तपासणी आणि समग्र आरोग्य पद्धतींवर भारत अधिक भर देत आहे.

कर्करोगाच्या वाढता धोका तंबाखूचा वापर, अनारोग्यकारक आहार, लठ्ठपणा, शारीरिक निष्क्रियता, मद्यपान, पर्यावरणीय प्रदूषण आणि एचपीव्ही संसर्ग यासारख्या टाळता येण्याजोग्या घटकांमुळे उद्भवतो, ज्यामुळे अधिक जागरूकता आणि वेळेवर कृती करण्याची आवश्यकता अधोरेखित होते. लवकर निदान झाल्यास जगण्याची क्षमता मोठ्या प्रमाणात सुधारते, विशेषतः स्तनाच्या, गर्भाशयाच्या आणि तोंडाच्या कर्करोगासाठी जे नियमित तपासणीद्वारे अधिक उपचार करण्यायोग्य टप्प्यांवर ओळखले जाऊ शकतात. अनेक कर्करोगापासून बचाव शक्य आहे. जेव्हा बऱ्याच जणांचे लवकर निदान होते तेव्हा उपचार शक्य असतात, म्हणून निरोगी जीवनशैलीची निवड करणे महत्त्वपूर्ण आहे. तंबाखू राखणे, वनस्पती-आधारित आहार घेणे, वजन आटोक्यात ठेवणे, सक्रिय राहणे आणि धूम्रपान आणि प्रदूषकांच्या संपर्कात येणे टाळल्यास एकत्रितपणे जोखीम कमी करण्यास आणि दीर्घकालीन आरोग्यास सार्थक देण्यास मदत होते.

सर्वजनांक आरोग्याचे रक्षण करण्यासाठी कर्करोग जागरूकता आणि प्रतिबंधासाठी सक्रिय आणि लोककेंद्रित दृष्टीकोन आवश्यक असल्याचे आयुष राज्यमंत्री (स्वतंत्र प्रभार) आणि आरोग्य व कुटुंब कल्याण राज्यमंत्री प्रतापराव जाधव यांनी नमूद केले. एकात्मिक कर्करोग सुश्रुषा केंद्रे, सहयोगी संशोधन प्रयत्न आणि समुदाय-केंद्रित कार्यक्रमांसह मंत्रालयाच्या विस्तारित उपक्रमांचे उद्दीष्ट - प्रत्येक नागरिकाला परवडणारी, योग्य आणि सहाय्यक सेवा मिळण्याची सुनिश्चिती करणे हे आहे . एकात्मिक मॉडेलसमुळे आधुनिक ऑनॅलॉजी आणि आयुष प्रणालींची सांगड घातली तर ते विशेषतः समाजातील दुर्बल घटकांच्या जीवनमानाच्या गुणवत्तेत लक्षणीय सुधारणा घडवून आणू शकतात असेही त्यांनी निर्दर्शनास आणले.

आयुष मंत्रालयाचे सचिव वैद्य राजेश कोटेचा म्हणाले की, देशातील एकात्मिक कर्करोग उपचार उपक्रमांचे वाढते जाळे पुरावा-आधारित, रुग्ण-केंद्रित उपाय मजबूत करण्यासाठी मंत्रालयाची वचनबद्धता दर्शवते.

आयुष मंत्रालय एकात्मिक सेवा आणि आयुष औषध संशोधनासाठी मुंबईतील टीएमसी-एक्स्टरेक सह प्रमुख उत्कृष्टता केंद्रांद्वारे एकात्मिक कर्करोग देहभाल सेवांचा विस्तार करत आहे. कर्करोगाच्या वाढत्या धोक्यावर मात करण्यासाठी प्रतिबंध, लवकर निदान आणि एकात्मिक सहाय्यक सेवा देशाच्या केंद्रस्थानी असायला हवी, यावर आयुष मंत्रालयाने भर दिला आहे. जागरूकता वाढविणे, स्क्रीनिंगपर्यंत पोहोच सुधारणे आणि जोखीम कमी करण्यासाठी आणि परिणाम सुधारण्यासाठी निरोगी जीवनशैली निवडींना प्रोत्साहित करणे आवश्यक आहे. हे प्रयत्न आयुष प्रणालीच्या प्रतिबंधात्मक आणि सहाय्यक सामर्थ्यासह आधुनिक वैद्यकीय पद्धतींची सांगड घालण्याच्या दृष्टीकोनाला पूरक आहेत. यामुळे राष्ट्रीय भार कमी करण्यासाठी आणि रुग्ण आणि समुदायाचे कल्याण वाढवण्यासाठी एक चांगला मार्ग प्रदान होईल.

एंद्री पॉइंट ला सहाय्यक प्राध्यापक भरतीसाठीचे युजीसी ने मान्यता दिलेले ५०:५० चे सूत्र अवलंबावे - अभाविप

लातूर/प्रतिनिधी : महाराष्ट्रातील अकृषी विद्यापीठांमधील रखडलेली प्राध्यापक भरती होण्याचे संकेत दिसत आहेत, याचे अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद स्वागत करीत आहे. गेली दहा-बारा वर्षांपासून विद्यापीठांमधील रखडलेली प्राध्यापक भरती आता होण्याच्या दिशेने वाटचाल सुरू आहे असे विविध विद्यापीठांच्या प्राध्यापक भरतीच्या जाहिरातीवरून निर्दर्शनास येते आहे. याचे अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद स्वागत करीत आहे. ही भरती पारदर्शक पद्धतीने होण्यासाठी महाराष्ट्र शासनाच्या उच्च व तंत्रशिक्षण मंत्रालयाने नुकताच एक शासन निर्णय प्रसिद्ध केला आहे. पदभरती पारदर्शक आणि निष्पक्ष पद्धतीने व्हावी या उद्देशाने दिनांक ६ ऑक्टोबरचा शासन निर्णय निर्गमित करण्यात आला आहे. या निर्णयामधील एका महत्त्वाच्या मुद्यावर मात्र विद्यार्थी परिषद आक्षेप व्यक्त करीत आहे. या परिपत्रकानुसार सहाय्यक प्राध्यापक भरतीच्या संदर्भात ज्या अटी टाकण्यात आल्या आहेत त्या युजीसीच्या मार्गदर्शक तत्त्वाला अनुसरून नाहीत असे सकृतदर्शनी दिसत आहे.

सहाय्यक प्राध्यापक म्हणून अर्ज करण्यासाठी सेट/नेट परीक्षा उत्तीर्ण अथवा पीएचडी झालेली असावी असे युजीसीची मार्गदर्शक तत्त्वे सांगतात. या मार्गदर्शक तत्त्वानुसार शैक्षणिक पात्रतेसाठी ५० गुण आणि मुलाखतीसाठी ५० गुण असे विभाजन केले आहे आणि असे विभाजन योग्य तसेच सर्व समावेशक ही आहे. परंतु महाराष्ट्र शासनाच्या या शासन निर्णयात मात्र निवड होण्यासाठी सहाय्यक प्राध्यापक पदासाठी ७५:२५ हे सूत्र ठेवण्यात आले आहे . या ७५ गुणांमध्ये शैक्षणिक पात्रता, शिकवण्याचा अनुभव आणि संशोधन कार्य या सर्वांना मिळून ७५ गुण ठेवले आहेत आणि या ७५ पैकी किमान ५० गुण जर मिळाले असतील तरच ती व्यक्ती मुलाखतीसाठी पात्र ठरणार आहे. मुळात केवळ सेट/नेट झालेल्या व्यक्तीला शिकवण्याचा अनुभव आणि संशोधन कार्य या संदर्भात गुण कसे मिळणार ? शिवाय या अटीमध्ये एक भेद असा करण्यात आला आहे, की ज्या विद्यार्थ्यांनी ग्रामीण भागातील महाविद्यालय व विद्यापीठातून आपले पदवी, पदव्युत्तर पदवी आणि एम.फिल./पीएचडी पर्यंतचे शिक्षण पूर्ण केले असेल, त्यांना तुलनेने एका अर्थाने कमी गुण मिळणार आहेत. याचा अर्थ केवळ सेट/नेट अथवा पीएचडी झालेली व्यक्ती आणि शिवाय ग्रामीण भागातून शिक्षण घेऊन उत्तीर्ण झालेले विद्यार्थी या ७५ पैकी ५० गुणांच्या अटीमध्ये पात्रच ठरू शकणार नाही. म्हणजे महाराष्ट्रातील बहुसंख्य महाविद्यालय व विद्यापीठांमधून शिक्षण घेतलेल्या व्यक्तींना या प्रक्रियेतून डावलले जात आहे. युजीसीच्या मार्गदर्शक तत्त्वानुसार अशा व्यक्तींना अर्ज करण्याची मुभा आहे. मात्र या शासन निर्णयानुसार अशा व्यक्तींनी जरी अर्ज केला, तरी ते पात्रच ठरू शकत नाही. एक प्रकारे नवीन सेट नेट अथवा पीएचडी झालेली व्यक्ती सहाय्यक प्राध्यापक पदाच्या नियुक्तीस पात्रच ठरू शकणार नाही, त्यामुळे हा शासन निर्णय त्यांच्यावर अन्याय करणारा आहे.

या शासन निर्णयात सहयोगी प्राध्यापक आणि प्राध्यापक या संदर्भात ज्या अटी आहेत त्या ७५:२५ या सूत्रानुसार होण्यास काही आक्षेप असण्याचे कारण नाही. मात्र अनुभवी सहाय्यक प्राध्यापक हे या ७५ पैकी अपेक्षित गुण मिळवू शकतात. त्यामुळे केवळ सुरवातीस म्हणजेच सहाय्यक प्राध्यापक पदाच्या संदर्भातील ७५:२५ ही अट नैसर्गिक न्यायाच्या विरोधात असल्याने त्यावर योग्य पुनर्विचार करून कोणावरही अन्याय होणार नाही अशा पद्धतीने शासन निर्णयात बदल करण्यात यावा अशी ठाम मागणी अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद करीत आहे. मुळात गेली अनेक वर्षे रखडलेल्या प्राध्यापक भरतीची कार्यवाही आणि अमलबजावणी लवकरात लवकर व्हावी हीच विद्यार्थी परिषदेची भूमिका आणि मागणी राहिलेली आहे. पण असे होत असताना एन्ट्री पॉइंटला सहाय्यक प्राध्यापक भरतीसाठीचे ७५:२५ चे सूत्र न अवलंबता युजीसीने मान्यता दिलेले ५०:५० चे सूत्र अवलंबावे. तसेच शैक्षणिक पात्रतेतील दुजाभाव करणाऱ्या मानांकन पद्धतीमध्ये बदल करावा, अशी देखील मागणी अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद करत आहे.

यावर शासनाने योग्य तो निर्णय घेऊन कोणावरही अन्याय होणार नाही तसेच केवळ या मुद्यावर भरती प्रक्रिया रखडली जाणार नाही अशी अपेक्षा आणि मागणी विद्यार्थी परिषद करीत आहे.

थंडीत डोळ्यांची काळजी घ्या...

ठाणे : थंडी वाढणार असल्याचे संकेत हवामान खात्याने दिले असून या काळात शरीरासोबतच डोळ्यांचीही विशेष काळजी घेणे अत्यावश्यक आहे, असा सल्ला नेत्रतज्ज्ञांनी दिला आहे. थंड वारे, कोरडी हवा आणि स्क्रीनसमोर वाढलेला वेळ या सगळ्यांचा परिणाम थेट डोळ्यांवर होत असून डोळे कोरडे पडणे, लालसरपणा, चुरचुरणे आणि दृष्टी धूसर होणे या तक्रारी वाढू शकतात. हिवाळ्याच्या मोसमात अवकाळी पावसाने हजेरी लावली असल्यामुळे थंडी काहीशी लांबली आहे. मात्र थंडीच्या दिवसात डोळ्यांची काळजी

तितकीच महत्त्वाची आहे. या काळात हवेतील आर्द्रता कमी होते. त्यामुळे डोळ्यांचा नैसर्गिक ओलावा कमी होतो. यासाठी घरात ह्यूमिडिफायर वापरणे, पुरेसे पाणी पिणे आणि डॉक्टरांच्या सल्ल्याने आर्टिफिशियल टिअर्स (कृत्रिम अश्रू) वापरण्याचा सल्ला दिला जात आहे. ारेड्या हवेमुळे डोळ्यांचे आरोग्य बिघडू शकते थकवा आणि झोपेअभावी डोळ्यांत कोरडेपणा येतो. दररोज किमान सात

ते आठ तासांची झोप घेतल्यास डोळ्यांना विश्रांती मिळते आणि ते ताजेतवाने राहतात. डोळ्यांत खाज, लालसरपणा, पाणी येणे किंवा दृष्टी धूसर होणे या तक्रारी वाढल्यास स्वउपचार न करता नेत्रतज्ज्ञांचा सल्ला घेणे गरजेचे आहे. ’’ – डॉ. शुभांगी अंबाडेकर (नेत्रतज्ज्ञ सिव्हिल रुग्णालय ठाणे)काय काळजी घ्याल :बाहेर पडताना डोळ्यांवर थंड वाऱ्याचा आणि धुळीचा थेट परिणाम होतो. त्यामुळे

समगलासेस किंवा संरक्षणात्मक चष्मा वापरणे आवश्यक आहे. हे डोळ्यांना थंडी, धूळ आणि तीव्र प्रकाशापासून बचाव करत असल्याची माहिती सिव्हिल रुग्णालयाच्या नेत्रतज्ज्ञ डॉ. शुभांगी अंबाडेकर यांनी दिली. जर, पालक, बदाम, अक्रोड आणि ओमेगा–३ फॅटी ॲसिड्स असलेले पदार्थ डोळ्यांच्या आरोग्यासाठी अत्यंत उपयुक्त आहेत.व्हिटॅमिन ए, सी आणि ई यांचा पुरवठा केल्यास दृष्टीसंबंधी त्रास कमी होऊ शकतो. प्रत्येक २० मिनिटांनी २० सेकंद स्क्रीनपासून दूर पाहण्याचा सल्ला दिला जातो. असे केल्यास डोळ्यांवरील ताण कमी होतो.

आरोग्य चांगले ठेवण्यासाठी संतुलित आहार घेणे, नियमित व्यायाम करणे, पुरेशी झोप घेणे, भरपूर पाणी पिणे आणि तणाव कमी करणे यांसारख्या गोष्टी कराव्यात. याव्यतिरिक्त, स्वच्छता पाळणे, मद्यपान टाळणे आणि नियमित आरोग्य तपासणी करणे देखील महत्त्वाचे आहे. आहार आणि पाणी संतुलित आहार घ्या: फळे, भाज्या, प्रथिने आणि पिष्टमय पदार्थ यांचा आहारात समावेश करा.प्रक्रिया केलेले पदार्थ टाळा: जास्त मीठ, साखर आणि चरबी असलेले पदार्थ आणिवेये कमी प्रमाणात खा. भरपूर पाणी प्या: शरी–राला हायड्रेटेड ठेवण्यासाठी दिवसभर पुरेसे पाणी प्या. जीव न शॅ लीनि य मि त व्यायाम करा: नियमित व्यायामामुळे शरीर तंदुरुस्त

राहते.पुरेशी झोप घ्या: चांगल्या आरोग्यासाठी पुरेशी आणि शांत झोप घेणे आवश्यक आहे.तणाव कमी करा: तणाव कमी करण्यासाठी मित्र आणि कुटुंबासोबत वेळ घालवा, छंद जोपासा आणि आरामशीर राहण्याचा प्रयत्न करा. इतर महत्त्वाचे मुद्दे स्वच्छता राखा: वैयक्तिक आणि परिसर स्वच्छता पाळणे आरोग्यासाठी आवश्यक आहे.मद्यपान टाळा: मद्यपानाचे सेवन मर्यादित करा किंवा पूर्णपणे टाळा. नियमित आरोग्य तपासणी करा: नियमित आरोग्य तपासणी करून तुम्ही कोणत्याही आरोग्य समस्यांवर वेळेवर उपचार करू शकता.

मानवी आरोग्य चांगले राहण्यासाठी

‘आत्महत्या झाली. आरोपींना अटक झाली. प्रकरण संपले’ असेच आणि इतप–तच डॉ. संपदा मुंडे यांच्या मृत्यूकडे पाहिले जाईल. वास्तविक हा रोगट व्यवस्थेने घेतलेला बळी...

:त्याबद्दल ज्याचे नाव लिहिले गेले तो उपनिरीक्षक नुकताच बडतर्फ झाला. पण व्यवस्थेला लागलेल्या संरंजामी ग्रहणाचे काय ? एकतर कोणावर अन्याय होऊच नये, झालाच तर त्याची चौकशी निष्पक्षपणे व्हायला हवी. यासाठी व्यवस्थेत पारदर्श–पिंपणा हवा. पण अलीकडे त्याचीच नेमकी बॉब. या पारदर्शकतेच्या अभावामुळे काय उत्पात घडतो हे साखर कारखान्यांनी वेढलेल्या फलटणच्या सरकारी रुग्णालयातील डॉ. संपदा मुंडे यांच्या आत्म हत्या प्रकरणावरून कळावे. परत आजचे वास्तव असे की अशी कोणतीही घटना उघडकीस आली की आरोप–प्रत्यारोपाच्या फैरी झाडत त्यास राजकीय वळण देणे वा त्या माध्यमातून राजकीय वेंराचे हिशेब चुकते करणे. याचाही प्रत्यय येथे येतो. ही आत्महत्या घडून काही आठवडे लोटले तरी त्यावरून जे सुरू आहे ते प्रगत म्हणवून घेणाऱ्या महाराष्ट्रास शोभणारे नाही. यात अधिक दुर्दैव हे की समाजात यावर साधी चर्चाही घडताना दिसत नाही. अर्थात कोठे, कोणास, कोणा जातीच्या व्यक्तीने कोणा जातीच्या व्यक्तीचा बळी घेतला यावर चर्चा होणार की नाही, हे ठरते हे आपले दुसरे वास्तव. या डॉक्टर तरुणीचा गळफास घेतलेला मृतदेह एका हॉटेलात सापडला, तिने तिच्या हातावर तिच्या मृत्यूला जबाबदार कोण हे लिहून ठेवले होते. साहजिकच त्याआधारे तपास सुरू झाला व पोलीस दलातील गोपाळ बदने

महिला डॉक्टराकडे किधी लक्ष देणार!

नावाचा एक अधिकारी अटकेनंतर लगेच निलंबित आणि आता बडतर्फ झाला. मात्र याच डॉक्टरने मृत्यूच्या काही दिवस आधी जे चार पानी पत्र लिहून ठेवले होते, त्यात उपस्थित केलेल्या मुद्द्यांचे काय ? त्यावर सरकार खरेच गंभीरपणे विचार करणार आहे की नाही ? कर्तव्यावर असताना या डॉक्टरकडे पोलीस आरोपींना तपासणीसाठी घेऊन जायचे. त्यांना मारहाण झालेली दिसत असूनही वैद्याकीयदृष्ट्या ‘स्वस्थ’ असे प्रमाणपत्र देण्याचा आग्रह धरायचे. हे नेमके कोणासाठी केले जात होते ? काही बड्या राजकीय धेंडांना वाचवण्यासाठी केले जात होते का ? याची उत्तरे शोधायला गेले की व्यवस्थेतले धगधगीत नग्न वास्तव समोर येते. साखर कारखानदार व त्यांच्यासाठी काम करणारे ऊसतोड कामगार यांच्यातील कटू तसेच भेदभावपूर्ण संबंधांवर प्रकाश टाकणाऱ्या या वास्तवाकडे आपण किती काळ दुर्लक्ष करत राहणार ? हे गरीब कामगार प्रामुख्याने मराठवाड्यातील. त्यातही बीड परिसरातील अधिक. त्यातील काहींनी ऊसतोडणीसाठी उचल म्हणून आगाऊ रक्कम घेतली आणि नंतर पलायन केले तर फसवणुकीची तक्रार दाखल करण्याची मुभा कायद्याने सर्वांना आहे. पण आम्ही म्हणू तोच कायदा अशी वृत्ती अंगी ठासून भरलेल्या कारखानदारांस या मार्गाची काय मातबरी ? अशा पलायन करणाऱ्या कामगारांना पकडून आणायचे, निर्घृणपणे चोपायचे आणि नंतर त्यांच्याच



विरोधात फसवणुकीची तक्रार दाखल करून त्यास स्वतःच पोलीसांच्या हवाली करायचे ही प्रचलित प्रथा. त्याला दिलेला मार दिसला तर दांडगाईचे बिंग फुटेल म्हणून ‘फिटनेस’साठी रुग्णालयावर दबाव आणायचा. ही समांतर व संरंजामशाहीसदृश व्यवस्था पश्चिम महाराष्ट्रात ठिकठिकाणी आहे. तिला पोलीस यंत्रणा कशी शरण गेली आहे हे संपदा मुंडे प्रकरणातून स्पष्ट दिसले. मात्र, तिला विरोध केला की काय होते हे या डॉक्टर तरुणीने अनुभवले, हे तिच्या त्या चार पानी खुलाशातून दिसले. यातून येणाऱ्या दबावाच्या संदर्भात तक्रारी करूनही काहीच होत नसेल, थातूरमातूर चौकशी केली जात असेल तर या डॉक्टरने आशेने बघावे तरी कोणाकडे ? अशा स्थितीत जीव देण्याची वेळ तिच्यावर येत असेल तर त्याला नेमके दोषी कोण ? सरकार या प्रकरणाचा या अंगाने तपास करायला का कचरते ? आणि तो तपास पूर्ण होण्याआधीच आरोप होत असलेल्या



कारखानदार कमी राजकीय पुढारी अधिक अशा व्यक्तीस कशाच्या आधारावर ‘क्लीनचिट’ दिली जाते ? सरकारच जर न्यायाधीशाच्या भूमिकेत शिरू लागले तर प्रचलित न्यायव्यवस्थेचे मग काम काय ? तपासाआधीच अमुक एक दोषी नाही असे सरकारप्रमुखच जाहीरपणे म्हणत असेल तर तपास अधिकाऱ्यांनी त्याचा नेमका काय अर्थ घ्यायचा ? सरकारकडून दाखवली जाणारी ही तत्परता नेमकी कोणाला वाचवण्यासाठी ? हे सारे संशय निर्माण करणारे प्रश्न आता उपस्थित होतात. त्यांची उत्तरे मिळत नाहीत म्हणून समाजम नात संताप दिसतो. राज्यभरातील डॉक्टर संप करतात ते यामुळे. माणूस कितीही मोठा असो, कायदा हातात घेण्याचा अधिकार कोणालाही नाही. मात्र अलीकडे राजकीय पाठबळाच्या भरवशावर स्वतःच्या प्रभावक्षेत्राची जहागिरी सांभाळणारे, साखर कारखान्याच्या बळावर काही हजार मते खिशात ठेवून वावरणारे

अनेक नेते सत्ताधाऱ्यांच्या आडोशाने सुखात आहेत. आम्ही म्हणू तो कायदा असेच त्यांचे वर्तन. या प्रकरणात आजवर जो तपशील उघड झाला तो हेच दर्शवणारा. ऊसतोड कामगारांचे शोषण ही राज्यासाठी काही नवी बाब नाही. ते थांबावे म्हणून सरकारने अनेक कल्याणकारी योजनांचा घाट घातला. एक मंडळही अस्तित्वात आले. परंतु प्रत्यक्षात शेतात काय घडते याचे दाहक वास्तव सातत्याने समोर येत असते. कामगारांनी उचल घेऊन पळून जाणे हे चूकच, पण अनेकदा गरिबी माणसाला पलयनवाद शिकवते. त्यामुळे कामगारांवर ही वेळ येते का याचा विचार गंभीरपणे करायला आज कोणीही तयार नाही. जीव देणाऱ्या डॉक्टर तरुणीच्या मनात कदाचित हे मुद्दे आलेही नसतील, पण व्यवसायमूल्य राखत तिने येणाऱ्या प्रत्येक रुग्णाची योग्य दखल घेतली असेल तर ती तिची चूक असेल ? यात आणखी एक बाजू आहे ती चारित्र्याची. या प्रकरणात या तरुणीच्या हातावर लिहिलेल्या मजकुराच्या आधारे सर्वाधिक चर्चा झाली ती याच मुद्द्याची. हा मजकूर तिनेच लिहिला की आणखी कोणी हे तपासातून स्पष्ट होईल अशी आशा करूच. मात्र यामुळे तिच्या मूळ तक्रारीकडे म्हणजेच अंतर्गत चौकशीच्या काळात दिलेल्या जबाबाकडे सर्वांचे दुर्लक्ष झाले. स्त्री आणि चारित्र्य हे एकमेकात गुंफले की खऱ्या कारणापासून दूर पळता येते हेच या प्रकरणात यंत्रणांनी दाखवून दिले. मग तो

महिला आयोग असो की तपासयंत्रणा. हा काळ सर्वच संवैधानिक आणि प्रशासनिक संस्थांचे राजकीयीकरण केले जाण्याचा. महिला आयोगही त्याला अपवाद नाही हेच यातून दिसले. ती डॉक्टर तरुणी नेमक्या कोणत्या दबावाखाली कर्तव्य पार पाडत होती ? तिचे मानसिक खचकीकरण करण्याचा प्रयत्न सतत झाला का ? यातून तिचा गैरफायदा घेण्याचा प्रकार घडला असेल का, असे अनेक प्रश्न या प्रकरणात अजूनही अनुत्तरित आहेत. त्याची उत्तरे तपासातून खरोखर मिळतील का हाही सध्या तरी उत्तराच्या प्रतीक्षेत असलेला प्रश्न. याचे कारण पुन्हा राजकीय लाभाच्या व्याख्येत दडले आहे. त्यामुळेच सरकारने प्रथमदर्शनी पुराव्याच्या आधारे दिलेली ‘क्लीनचिट’ तपासानंतर खरी ठरेलही. मात्र व्यवस्थेला लागलेल्या संरंजामी ग्रहणाचे काय ? ते कधी सुटणार ? बड्यांकडून तळागाळातल्यांचे होणारे शोषण, त्यातून उद्धवणारी अशी प्रकरणे हे रोगग्रस्त समाजाचे लक्षण नाही असे कोण म्हणेल ? यावर कोणीही गंभीरपणे विचार करू इच्छित नाही. ही व्यवस्था सडलेली आहे हे सारेच मान्य करतात पण ती दुरुस्त करण्यासाठी पुढाकार घेणार कोण ? त्यामुळेच ‘आत्महत्या झाली. आरोपींना अटक झाली. प्रकरण संपले’ असेच आणि इतपतच या घटनेकडे पाहिले जाईल. उच्चशिक्षित डॉक्टर असलेली व्यक्ती या रोगट व्यवस्थेची आणखी एक बळी ठरली, हा मुद्दा गौण. ज्या व्यवस्थेत डॉक्टरसारखे व्यावसायिकही कधी खड्ड्यात पडून, कधी आत्महत्या करून, तर कधी हत्या होऊन मरतात हे सत्य असते, तिथे आणखी एक डॉक्टर गेल्याने काय फरक पडणार असतो ?

पाळीविषयीबोल्या : ‘मासिक पाळीदरम्यान जोडीदारासोबत सहवास ? योग्य की अयोग्य ?’

डॉक्टर टिप्स

सहवासच्या संदर्भात प्रत्येकाचे अनुभव वेगवेगळे असतात. ऐकीव माहितीवर गोष्टी करण्यात काहीच अर्थ नाही. पण मी माझ्या अनुभवावरून सांगू शकते की पाळीदरम्यान सहवास म्हणजे काही विचित्र नाही. (बीबीसी श्रीच्या यांच्या वृत्तलेखाचा संपादित अनुवाद) हे वाचलंत का ? पाळीविषयीबोल्या : ‘पाळी सुरू झाली अन् आजीची शेवटची आठवण

हुकली...’पाळीविषयीबोल्या : ‘पाळीची रजा म्हणजे मला कमकुवतपणा वाटत नाही’ पाळीविषयीबोल्या : ‘त्या चार दिवसांत मी कधीच वेगळी नव्हते...’ पाळीविषयीबोल्या – ‘पुरुषांना मासिक पाळी विषयी सज्जन करण्याची गरज’ पाळीविषयीबोल्या : ‘सॅनिटरी नॅपकिन्सला ५ पर्याय पाळीविषयीबोल्या – कपड्यांना मागे रक्ताचा डाग पडतो तेव्हा...

विनोद

सार्वजनिक जीवनात राहताना गडबड, घोटाळा- थोका सर्व काही कर. पण कधी प्रेम करू नको, मुला! सार्वजनिक जीवनात राहताना गडबड, घोटाळा- थोका सर्व काही कर. पण कधी प्रेम करू नको, मुला!

संदेश

Har subah teri duniya me roshni kar de Rab tere gum ko teri khushi kar de, Jab bhi tootne lage teri sansein.... Khuda tujme shamil meri zindagi kar de.

सुविचार

पुष्कळ ग्रंथांचे वाचन करण्यापेक्षा थोड्या ग्रंथांचे मनन केलेले अधिक चांगले. – ग.त्र्यं. माडखोलकर संस्कृत युभाषित जीवन्तोऽपि मृताः पञ्च व्यासेन परीकृतिताः । दरिद्रो, व्याधितो, मूर्खः, प्रवासी नित्यसेवकः ॥ अर्थ : दरिद्री, रोगी, मूर्ख, प्रवासी आणि वेढबिगार कामगार हे पाचजण जिवंत असून मेल्यासारखे आहेत अशी व्यासोक्ती आहे.

मनोरंजक महाशब्दकोडे

१	२		२अ	३	४	५		६	७		८	९	१०	
११			१२		१३			१४						
१५		१६			१७		१८					१९	२०	
			२१	२२		२३					२४			
२५			२६		२७					२८	२९			
		३०		३१		३२		३३				३४		
		३५				३६					३७			
३८	३९			४०	४१			४२		४३			४४	
	४५					४६			४७			४८		
४९			५०		५१			५२		५३				
	५४	५५			५६		५७		५८					
५९				६०	६१		६२	६३		६४	६५	६६		
६७			६८		६९				७०					
		७१			७२			७३		७४				
७५	७६			७७				७८		७९	८०	८१		
८२					८३					८४				
३९.लवाजमा	४१.शासन	४३.नरकयातना	५५.नफा	५७.नर	५९.अरण्यावास	६१.दरवाजा	७१.वारूळ	७३.तगडा	७६.सर	७७.सट	७९.रात			
४४.सकल	५०.खानदान	५१.साखर	५२.पतन	६३.द्वेज	६५.गरती	६६.डाकखाना	६९.मतदान	८१.द्री						

होता जीवा म्हणून वाचला शिवा...

मुंबई -बॉलिवूडचा दबंग भाईजान सलम ान खान म्हणजे, चाहत्यांच्या गळ्यातील ताईत. साठीला टकलेल्या भाईजाननं काही दिवसांपूर्वीच शर्टलेस लूक शेअर करून सर्वांना धक्का दिलेला. भाईजानचा फिटनेस, त्याचे सिकसपॅक ॲब्स पाहून सारेच अवाक् झालेले. आता सलमान खानचा 'बॅटल ऑफ गलवान' सिनेमा येणार आहे. याच सिनेमासाठी सलमाननं खूप मेहनत घेतल्याचं बोललं जात आहे. अशातच आता सलमान खाननं चाहत्यांना नवं सरप्राईज दिलं आहे. 'बॅटल ऑफ गलवान' सोबतच सलमान खान आणखी एका सिनेमात झळकणार आहे, याबाबत नुकतीच अपडेट समोर आली आहे. रितेश देशमुखचा आगामी सिनेमा 'राजा शिवाजी'मध्ये सलमान खान झळकणार आहे. तसेच, तो या सिनेमात छत्रपती शिवरायांच्या आयुष्यातल्या जीवाभावाच्या मावळ्याची भूमिका साकारणार आहे. गेल्या काही वर्षात बॉलिवूडच्या दिग्गजांच्या सिनेमांना पाहिजे तसं यश मिळालेलं नाही. सलमान खानचे तर सिनेमे बॉक्स ऑफिसवर जोरदार आपटले. रश्मिकासोबत केलेल्या 'सिकंदर'कडून अपेक्षा होती, पण या सिनेम ाचीही जादू प्रेक्षकांवर फारशी चालली नाही. अशातच आता सलमान खानच्या 'बॅटल ऑफ गलवान'च्या जोरदार चर्चा रंगल्या आहेत. तसेच, या सिनेमासाठी सलमान खाननं घेतलेली मेहनत पाहता, प्रेक्षकांच्या

रितेश देशमुखच्या राजा शिवाजी मध्ये सलमान खान साकारणार जिवा महाला



अपेक्षा वाढल्या आहेत. तसेच, आता तो रितेश देशमुखच्या छत्रपती शिवरायांवरच्या सिनेमात झळकणार असल्याची माहिती समोर आल्यामुळे भाईजानच्या फॅन्सची उत्सुकता शिगेला पोहोचली आहे. रितेश देशमुख छत्रपती शिवरायांवर सिनेमा घेऊन येत असून त्याचं नाव 'राजा शिव-ाजी' असे असणार आहे. प्रेक्षक आतुरतेनं वाट पाहत असणाऱ्या या सिनेमामध्ये सलमान खान आणि त्यासोबतच संजय दत्त सुद्धा झळकणार आहे. छत्रपती शिव-ाजी महाराजांवर सिनेमा आधारित आहे. मीडिया रिपोर्टनुसार, सलमान आणि संजय दत्त दोघांचे शूटिंग शेड्युलही लॉक झालं आहे. संजय दत्त देशमुखाच्या भूमिकेत आहे. त्यामुळे त्याचे शेड्युल डिसेंबरपर्यंत

पुढे ढकलण्यात आलं आहे. 'राजा शिवाजी' सिनेमात सलमान कोणती भूमिका साकारणार याचीही उत्सुकता लागली आहे. 'राजा शिवाजी' सिनेमात सलमान खान कोणती भूमिका साकारणार ? रितेश देशमुखच्या आगामी सिनेमात तो स्वतः छत्रपती शिवाजी महाराजांची भूमि का साकारणार आहे. तर, सलमान खान जिवा महाला या शूर मावळ्याची भूमिका साकारणार आहे. जिवाजी महाले हे छत्रपती शिवाजी महाराजांचे अंगरक्षक होते. दांडपट्टा चालवण्यात तरेजे असणाऱ्या जीवा महाला यांनीच प्रतापगडाच्या लढाईत छत्रपती शिवाजी महाराजांना वाचवले होते. त्याम ुळेच 'होता जीवा, म्हणून वाचला शिवा' हे वाक्य म्हटलं गेलेलं. मीडिया रिपोर्टनुसार, संजय दत्त या सिनेमात अफझल खानाची भूमिका साकारणार आहे. दरम्यान, सलमान खाननं यापूर्वीही रितेश देशमुखच्या सिनेमांमध्ये कॅमिओ केलेला. रितेश देशमुखचा गाजलेला सिनेमा 'लय भारी'मध्येही सलमान खान दिसलेला. त्यानंतर 'वेड' सिनेमातही तो रितेशसोबत एका गाण्यात दिसलेला.

आकाश नारायणकर आणि अंजलीबाई शिंदे यांच्या आयुष्यावर आधारित लव्ह यू मुद्दू रिलीजसाठी सज्ज...

मुंबई- 'लव्ह यू मुद्दू' शीर्षक आणि आशयानं प्रेक्षकांच्या अपेक्षा दुपट केल्या आहेत. पहिल्यांदाच दिदर्शक कुमार हे पडद्यावर एक प्रेमकथा घेऊन आले आहेत. हा चित्रपट एका खऱ्या घटनेवर आधारित आहे. दिदर्शक कुमार यांनी या चित्रपटावर खूप मेहनत घेतली आहे. महाराष्ट्रातील सोलापूर येथील आकाश नारायणकर आणि अंजली बाई शिंदे या तरुण जोडप्याच्या प्रेमकथेवर चित्रपट बनवण्यात आला आहे. या जोडप्यासाठी प्रेम हेच सर्वस्व आहे. कुमारनं त्यांच्या आयुष्यातील चढ-उतारांची कहाणी सुंदरपणे या चित्रपटाद्वारे मांडली आहे. आकाश आणि अंजली बाई शिंदे प्रेमात पडले आणि त्यांनी लग्न केलं. नवविवाहित जोडपे देवाचे दर्शन घेण्यासाठी गेले, तेव्हा एक अकल्पनीय घटना घडली. त्यांच्याबरोबर काय झालं ? त्यांच्या आयुष्यात घडलेली भयानक दुर्घटना काय होती ? त्यानंतरचा प्रवास काय होता ? हे या चित्रपटात सांगण्यात आलं आहे. 'लव्ह यू मुद्दू' चित्रपटाबद्दल: चित्रपटाच्या टीमनं आकाश नारायणकर आणि अंजली बाई शिंदे यांची भेट घेतली होती. यानंतर त्यांचा व्हिडिओ बनवला होता. आता हा चित्रपट तयार झाल्यानंतर महाराष्ट्रातून या जोडप्याला बोलावण्यात आलं आहे. त्यांना चित्रपट दाखवण्यात आला आहे. हा चित्रपट पाहिल्यानंतर



आकाश नारायणकर आणि अंजली बाई खरोखरच भावनिक झाले आणि चाहत्यांच्या डोळ्यांत अश्रू तरळले. सिद्धू मूलीमणी आणि तरुण अभिनेत्री रेखा आकाश अंजलीची भूमिका साकारात आहेत. बहुप्रतिक्षित चित्रपटाच्या उर्वरित कलाकारांमध्ये राजेश नटरंगा, तबला नानी, गिरीश शिवना, श्रीवत्स आणि स्वाती यांचा समावेश आहे. हा चित्रपट किशन एंटरटेनमेंटच्या बॅनरखाली निर्मित करण्यात आला आहे. लक्ष्मीकांत टी.एस. कार्यकारी निर्माता म्हणून टीमचा भाग आहेत. कृष्णा दीपक हे कॅमेरामन आहेत, अनिरुद्ध शास्त्री हे संगीत दिदर्शक आहेत आणि सी.एस. दीपू हे संपादक आहेत. हा चित्रपट शुक्रवार, ७ नोव्हेंबर रोजी राज्यभर प्रदर्शित होत आहे. जगदीश फिल्म्स या चित्रपटाचे वितरण करत आहे. 'लव्ह यू मुद्दू' चित्रपटाची प्रेमकहाणी : दरम्यान कुमार यांचा शेवटचा चित्रपट 'केमिस्ट्री ऑफ करियप्पा ' हा आहे.

तसेच लव्ह यू मुद्दू हा एक भावनिक प्रवास आहे. हा चित्रपट पाहण अनेकांच्या डोळ्यात पाणी येईल. दिदर्शक कुमार या चित्रपटाबाबत म्हणतात की, "थिएटरमध्ये वास्तविक जीवनातील जोडप्याच्या बंधनाला स्पर्श करणारा सिनेमॅटिक अनुभव प्रेक्षकांना नक्कीच येईल." प्रेक्षकांना या चित्रपटाकडून खूप अपेक्षा आहेत. आता हा चित्रपट किती यशस्वी होतो हे पाहणं आता लक्षणीय ठरणार

आमिर खानच्या 'दंगल' चित्रपटातील अभिनेत्री झायरा वसीमचा झाला निकाह

मुंबई - 'दंगल' फेम माजी अभिनेत्री झायरा वसीमचा आता निकाह झाला आहे. २०१९ मध्ये झायरा चित्रपटसृष्टी सोडून गेली होती. ती चित्रपटसृष्टीपासून दूर एकाकी जीवन जगत होती. आता तिनं तिच्या लग्नाचे फोटो शेअर करून तिच्या चाहत्यांना आश्चर्यचकित केलं आहे. झायरानं तिच्या पतीबरोबरचे सुंदर फोटो शेअर केले आहेत. झायरानं तिच्या इंस्टाग्राम अकाउंटवर निकाहमधील फोटो शेअर करत अभिनंदन व्यक्त केला आहे. झायरानं लग्नाच्या फोटोंमध्ये तिचा किंवा तिच्या पतीचा चेहरा दाखवला नाही, मात्र ती निकाहच्या प्रमाणपत्रावर सही करताना दिसत आहेत.झायरा वसीमचा झाला निकाह : झायरा आणि तिच्या पतीचे व्हायरल झालेले फोटोंना सोशल मीडियावर असंख्य लाईक्स मिळवत आहेत. या फोटोंवर प्रतिक्रिया देऊन अनेकजण तिच्यावर अभिनंदनाचा वर्षाव करत आहेत. दरम्यान शेअर केलेल्या फोटोंमध्ये झायराचे सुंदर मेंदी लावलेले हात आणि तिच्या लग्नाची अंगठी दिसत आहे. दुसऱ्या फोटोमध्ये झायरा तिच्या पतीबरोबर बसली असून ती कॅमेऱ्याकडे पाठ करून आहे. आता झायरानं तिचे नवीन आयुष्य सुरू केले आहे. एका चाहत्यानं तिच्या पोस्टवर लिहिलं आहे, 'निकाह मुबारक चुकू बहना.' दुसऱ्या एकानं लिहिलं आहे, 'तुम्हा दोघांचेही अभिनंदन.' आणखी एकांनं लिहिलं, 'तुमच्या दोघांना पण खूप खूप प्रेम अभिनंदन.' याशिवाय अनेकजण या पोस्टवर हार्ट इमोजी देऊन प्रेमाचा वर्षाव करत आहेत.झायरा वसीमबद्दल : दरम्यान झायरानं २०१६ मध्ये आलेल्या आमिर खानच्या 'दंगल' चित्रपटात आमिर खानची मुलगी कुस्तीगीर गीता फोगटची भूमिका साकारली होती. 'दंगल'



हा भारतीय चित्रपटसृष्टीतील सर्वाधिक कमाई करणाऱ्या चित्रपटांपैकी एक आहे. या चित्रपटासाठी तिला राष्ट्रीय पुरस्कार मिळाला आहे. २०१७ मध्ये, झायरानं पुन्हा एकदा आमिर खानबरोबर धमाल केली. आमिरनं तिला त्याच्या 'सिक्रेट सुपरस्टार' चित्रपटात घेतलं, या चित्रपटानं देखील खूप

मुंबई -बॉलिवूड स्टार सलमान खानने काल रात्री ३ नोव्हेंबर रोजी सोशल मीडियावर स्वतःचे दोन शर्टलेस फोटो पोस्ट केले आहेत. या फोटोमध्ये मभाईजानफ जबरदस्त लुकम ध्ये असल्याचा दिसत आहे. फोटोत सलमान खानची मजबूत शरीरयष्टी असून त्याचं लूक आता त्याच्या चाहत्यांना खूप आवडत आहे. या फोटोमध्ये त्याचे ॲब्स देखील दिसत आहे. आता सोशल मीडियावर सलमान खानचे हे रूप खूप वेगानं व्हायरल झालं आहे. मभाईजानफच्या फोटोंनी इंटरनेटवर



दिल्ली,४

नोव्हेंबर-हॉलिवूडमधून एक दुःखद बातमी समोर आली आहे. सहा दशकांहून अधिक काळ आपल्या अभिनयाने प्रेक्षकांना भुरळ घालणाऱ्या ज्येष्ठ अभिनेत्री डायन लॅंड यांचे निधन झाले आहे. त्या ८९ वर्षाच्या होत्या. त्यांच्या निधनाची बातमी समोर आल्यानंतर संपूर्ण चित्रपटसृष्टीत शोककळा पसरली आहे. चाहत्यांनी आपल्या आवडत्या अभिनेत्रीबद्दल सोशल मीडियावर शोक व्यक्त

सलमान खानने शर्टलेस फोटोंनी सोशल मीडियावर केले वादळ निर्माण...

खळबळ उडवून दिली आहे. या फोटोंना २० लाखांहून अधिक लाईक्स आणि लाखो व्हाऊ मिळाले आहेत. सलमान खान सध्या त्याचा आगामी चित्रपट मबॅटल ऑफ गलवानफसाठी खूप मेहनत घेत आहे. सलमान खाननं पुन्हा शर्ट काढला : फोटो शेअर करताना सलमान खाननं आपल्या पोस्टमध्ये लिहिलं, मफ्फाहीतरी साध्य करण्यासाठी, तुम्हाला काहीतरी सोडून द्यावे लागते, हे न सोडता झालं आहे.फफ याचा अर्थ असा की सलमाननं त्याच्या आहारात कोणताही बदल न करता मबॅटल ऑफ गलवानफसाठी चांगली बाँडी तयार केली आहे. सलमान खान मबॅटल ऑफ गलवानफ चित्रपटातही शर्टलेस दिसणार आहे. आता पुन्हा एकदा सलमान हा त्याच्या सिग्रेचर शर्टलेस पोझनं थिएटरमध्ये धुमाकूळ घालण्यासाठी

करायला सुरुवात केली आहे. मुलगी लॉरा डर्नने दिली माहिती डायन लॅंड यांच्या निधनाची माहिती त्यांच्या मुलीने 'ज्युरासिक पार्क' फेम अभिनेत्री लॉरा डर्न हिने दिली आहे. लॉरा डर्नने सोमवारी एक निवेदन प्रसिद्ध करत आईच्या निधनाची पुष्टी केली. लॉराने सांगितले की, त्यांच्या आईचे निधन कॅलिफोर्नियातील ओहाई येथील त्यांच्या घरात झाले. निधनाच्या वेळी लॉरा स्वतः आईसोबत होती, मात्र निधनाचे नेमके कारण तिने जाहीर केले नाही.

सज्ज आहे. मबॅटल ऑफ गलवानफने दिदर्शक अपूर्व लेखिया यांनीही सलमान खानचा शर्टलेस फोटो पोस्ट करत लिहिलं,फफरं सांगायचं तर, तो काहीही सोडत नाही, परिवर्तन.फ सलमान खानच्या शरीरयष्टीनं चाहते झाले हैरण : मभाईजानफचा शर्टलेस फोटो हा अनेकांना खूप आवडत आहे. याशिवाय अनेकजण या फोटोच्या पोस्टमध्ये बॉलिवूड स्टारवर प्रेमाचा वर्षाव करत आहेत. एका चाहत्यानं पोस्टमध्ये लिहिलं, मभाईजानफ पुन्हा राज्य करणार आहे.फ दुसऱ्या एकांनं लिहिलं, मसलमान पुन्हा एकदा सिद्ध करत आहे की, तो फिटनेस ट्रेडसेटर आहे.फ आणखी एकांनं लिहिलं, मसर लग्न कधी करणार आहे.फ याशिवाय मभाईजानफच्या या फोटोंच्या कमेंट सेक्शनमध्ये फायर इमोजीज देखील चाहते पोस्ट करत आहेत.

''आई माझी खरी हिरो होती'' : लॉरा डर्न आईच्या निधनानंतर लॉराने सोशल मीडियावर एक भावनिक पोस्ट शेअर केली. तिने लिहिलं, ''ती एक विलक्षण व्यक्ती होती. सर्वोत्तम कन्या, प्रेमळ आई, जिवाळाव्याची आजी, गुणी अभिनेत्री, संवेदनशील कलाकार आणि सहानुभूतीने ओथंबलेली.अशा व्यक्तीचा जन्म जणू स्वप्नांतच घडवला असावा. ती आमच्यासोबत होती, हे आमचे मोठे भाग्य होते.'' डायन लॅंड यांच्या निधनाचे कारण काय?डायन लॅंड यांच्या निधनाची घोषणा ३ नोव्हेंबर रोजी करण्यात आली. त्यांच्या निधनाचे नेमके

कारण अद्याप अधिकृतरीत्या जाहीर झालेले नाही, मात्र काही वर्षांपूर्वी त्यांना खवळेसिंहळल झींश्रोपरू ऋळ-लीळी (खझळ) नावाचा गंभीर फ ुफ्फुसाचा आजार



झाल्याचं त्यांनी स्वतः कबूल केले होते. या

हॉलिवूडवर शोककळा! सहा दशके रंगमंच गाजवणाऱ्या अभिनेत्री डायन लॅंड यांचे निधन!

आजारात फुफ्फुसांचे ऊतक हळ-हूळू कठीण आणि जखमी होत जाते, ज्यामुळे श्वास घेणे अवघड होते. हा आजार बरा करता येत नसला तरी त्यावर नियंत्रण ठेवणे शक्य असते. अधिक वेदनादायक म्हणजे, फक्त तीन महिन्यांपूर्वीच लॅंड यांच्या पतीचा रॉबर्ट चार्ल्स हॅटर (झर्शीळ्डे त्रेत्र झींशीरो चे माजी सीईओ) ऑगस्ट महिन्यात ७७ व्या वर्षी मृत्यू झाला होता. त्यांच्या निधनानंतर अल्पावधीतच डायन लॅंड यांनीही जगाचा निरोप घेतला, त्यामुळे त्यांच्या जवळच्या लोकांमध्ये भावनिक शोक व्यक्त केला जात आहे. तीन वेळा ऑस्करसाठी नामांकन डायन लॅंड यांना १९७४ साली

नर्तिका, मॉडेल आणि रंगभूमीवरील अभिनेत्री म्हणून कार्यरत होत्या. नंतर त्या अलॅगी झींवळे मध्ये प्रशिक्षण घेत न्यूयॉर्कमध्ये करीअर घडवू लागल्या. त्यांच्या अभिनय कारकिर्दीला मोठं वळण मिळालं १९७४ मध्ये मार्टिन स्कॉर्सेसी यांच्या क्लासिक चित्रपट 'अश्रळलश उेशीप'ी डळ्डीश हशीश अपुीश' मधून. या चित्रपटात त्यांनी थ्राडसी आणि स्पष्टवक्ती वेट्रेस 'फ्लो'ची भूमिका साकारली, ज्यासाठी त्यांना सर्वोत्तम सहाय्यक अभिनेत्री या श्रेणीत पहिल्यांदा ऑस्करसाठी नामांकन मिळाले. यानंतर त्यांनी 'थळश्रव रीं हशीरीं' (१९९०) आणि 'थालश्रळपस ठेश'

स्टार सेलिना जेटलीचा भाऊ यूएईमधील तुरुंगात बंद, भारत सरकारला केली विनंती...

मुंबई -बॉलिवूड अभिनेत्री सेलिना जेटलीनं तिच्या भावाच्या सुरक्षिततेसाठी आणि सुटकेसाठी दिल्ली उच्च न्यायालयाकडे धाव घेतली होती. आता या याचिकेवर ३ नोव्हेंबर रोजी सुनावणी करण्यात आली. राष्ट्रीय सुरक्षेच्या कारणास्तव सप्टेंबर २०२४ मध्ये सेलिनाच्या भावाला यूएईमध्ये ताब्यात घेतलं होतं. तसेच न्यायालयानं परराष्ट्र मंत्रालयाला (चएअ) अभिनेत्री आणि तिच्या भावामधील संवाद सुलभ करण्याचे आणि भारतीय नागरिक म्हणून कायदेशीररित्या आवश्यक ते सर्व काही गोष्टी करण्याचे आदेश दिले आहेत. सेलिना जेटलीचा भाऊ एक वर्षापासून यूएईच्या तुरुंगात बंद आहे. दरम्यान सुनावणीदरम्यान सेलिना न्यायालयात उपस्थित होती. याप्रकरणी बोलताना अभिनेत्रीने सोशल मीडियावर एक भावनिक पोस्ट शेअर केली आहे.

सेलिना जेटलीची पोस्ट : सेलिना जेटलीनं आपल्या पोस्टमध्ये लिहिलं,'आशेकी किरण... १४ म हिन्यांच्या कठीर परिश्रमानंतर, मी अखेर अंधाऱ्या बोगद्याच्या शेवटी एका प्रकाशापर्यंत पोहोचली आहे. मी नुकतीच दिल्ली उच्च न्यायालयातून बाहेर येत आहे, जिथे माझ्या भावासंदर्भात याचिकेवर सुनावणी झाली.' अभिनेत्रीनं आपल्या पोस्टमध्ये पुढं लिहिलं, 'भाऊ, तुम्ही आमच्यासाठी लढलात, आता तुमच्या मागे उभे राहण्याची वेळ आली आहे. एक वर्षापासून मी तुमच्यासाठी उत्तरे शोधत आहे. आता



मी आपल्या सरकारला तुमच्यासाठी लढण्यासाठी आणि तुम्हाला देशात सुरक्षितपणे परत आणण्यासाठी प्रार्थना करत आहे. माझा आता एकमेव आधार सरकार आहे, ज्यावर मी विश्वास ठेवते, भारत सरकार आणि मला खात्री आहे की, ते या चौथ्या पिढीतील सैनिकाचे रक्षण करण्यासाठी शक्य ते सर्व प्रयत्न करतील, एका युद्धातील अनुभवी सैनिकाचा मुलगा, नातू आणि पणतू ज्यानं आपले जीवन, आपलं संपूर्ण तारुण्य, आपल्या देशाच्या सेवेसाठी आणि ण्धअण्च्या शौर्याचे धारक म्हणून समर्पित केले आहे.'''

सेलिना जेटलीचा परराष्ट्र मंत्रालयाविरुद्ध आरोप : सेलिना जेटली यांनी त्यांच्या याचिकेत दावा केला आहे की, तिच्या भावाविरुद्ध दाखल केलेल्या खटल्याच्या स्थितीबद्दल कुटुंबातील सदस्यांना अचूक माहिती दिली गेली नाही. गेल्या वर्षात भारतीय दूतावासानं फक्त चार वेळाच कॉन्सुलर ॲक्सेस दिला आहे, असेही यात म्हटलं गेलं आहे. परराष्ट्र मंत्रालयानं आतापर्यंत त्यांच्या भावाची स्थिती, कायदेशीर प्रक्रिया आणि आरोग्याबद्दल माहिती देण्यात निष्काळजीपणा दाखवली आहे, असाही आरोप सेलिनानं केला आहे. यामुळं



त्यांनी न्यायालयाला आवाहन केलं आहे, की केंद्र सरकारला त्यांच्या भावाला कायदेशीर मदत, नियमित कॉन्सुलर ॲक्सेस आणि कुटुंबाशी थेट संवाद साधण्यास मदत करण्यास सांगितले पाहिजे आणि त्यासाठी त्वरित कारवाई करण्याची विनंती यात केली गेली आहे. आता न्यायालयानं परराष्ट्र मंत्रालयाला यूएईमध्ये अटकत असलेल्या सेलिनाचा भाऊ विक्रांत जेटली यांना कायदेशीर मदत देण्याचे निर्देश दिले आहेत. तसेच कुटुंबाला नियमित अपडेट देण्यासाठी नोडल अधिकारी नियुक्त करण्याचे निर्दे शही देण्यात आले आहेत.

सेलिना जेटलीच्या वकिलांचा केंद्र सरकारवर आरोप : सेलिना जेटलीच्या वकिलानं असा आरोप केला आहे की, परराष्ट्र मंत्रालयानं अद्यापही विक्रांत जेटलीच्या प्रकृतीबद्दल काहीही माहिती दिलेली नाही. मेजर जेटली यांना कॉन्सुलर ॲक्सेस (सरकारी प्रतिनिधीशी भेट) देण्यात आला आहे. याशिवाय या याचिकेत असं म्हटलं गेलं आहे की, मेजर जेटली भारतीय सैन्यात सेवा करत होते आणि लेबनॉनमधील संयुक्त राष्ट्रांच्या शांतता मोहिमेचा भाग होते. ते युएईमध्ये एका कन्सल्टन्सी फर्ममध्ये काम करत होते, त्यानंतर त्यांचे पत्नीसमोर मॉलमधून अपहरण करण्यात आले. तसेच सेलिनानं आपल्या मदत पोटेलवर याबद्दल तक्रार दाखल केली होती, मात्र तिला कुठलाही प्रतिसाद मिळाला नाही. यानंतर तिना भारतीय दूतावासाशीही संपर्क केला, मात्र तिथून देखील तिला कुठलाही मदत मिळाली नाही. आता या प्रकरणी पुन्हा ४ डिसेंबर रोजी सुनावणी होणार आहे. सेलिना जेटलीनं मानले आभार : अभिनेत्रीनं दिल्ली उच्च न्यायालयाला 'धन्यवाद' म्हटलं असून तिना न्यायालयाच्या निर्देशानंतर, सोशल मीडियावर कृतज्ञतेची एक पोस्ट शेअर केली आहे. तिना आपल्या एक्स पोस्टमध्ये लिहिलं,'सैनिकाची कहाणी, एका सैनिकाच्या बाजूनं उभे राहणे, मेजर (निवृत्त) विक्रांत कुमार जेटली यांच्या प्रकरणात दिल्ली उच्च न्यायालयाकडून आशेचा किरण.'

वंदे मातरम् सार्धशताब्दीनिमित्त विविध स्पर्धांचे आयोजन



निलंगा/प्रतिनिधी : येथील गोविंदराव पाटील विद्यालयात वंदेमातरम् सार्धशताब्दीनिमित्त विविध स्पर्धांचे आयोजन शुक्रवारी करण्यात आले. होते या उपक्रमांतर्गत निबंध व रांगोळी स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी निलंगा येथील तहसीलदार कुलकर्णी व गटशिक्षणाधिकारी संतोष स्वामी व इतर मान्यवरांच्या हस्ते विद्यार्थ्यांना स्मृतीचिन्ह व प्रमाणपत्र देऊन विद्यार्थ्यांचा गौरव करण्यात आला.माजी जिल्हा परिषद अध्यक्ष पंडितराव धुमाळ व संस्थेच्या सचिव प्रतिभाताई धुमाळ, कोषाध्यक्ष डॉ. आदित्य पंडितराव धुमाळ व संस्था समन्वयक पांडुरंग पाटील, अतुल शिंदे सर्व विभागाचे मुख्याध्यापक व शिक्षक शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी यशस्वी विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले.

विश्वधर्मी डॉ. वि.दा. कराड यांच्या हस्ते जिल्हाध्यक्ष विजयकुमार गुते यांचा सत्कार



लातूर/प्रतिनिधी : महाराष्ट्र राज्य प्राथमिक शिक्षक संघ, लातूर जिल्हा अध्यक्षपदी विजयकुमार गुते यांची नुकतीच निवड झालेली आहे त्याबद्दल त्यांचा सत्कार रामेश्वर (रुई)चे भूमिपुत्र विश्वशांती विद्यापीठाचे संचालक, विश्वधर्मी डॉ.वि. दा. कराड यांच्या हस्ते रामेश्वर येथे सत्कार करण्यात आला.

या प्रसंगी विजयकुमार गुते यांनी मनोगत व्यक्त करताना सांगितले की रामेश्वर हे गाव मानवता, सामाजिक सलोखा, सर्वधर्मसमभाव व राष्ट्रीय एकात्मता इत्यादी मूल्य जोपासणारे महात्मा गांधीजींच्या स्वप्नातील गाव म्हणून ओळखले जाते. या ठिकाणी असलेले श्रीराम मंदिर, बौद्ध विहार, मस्जिद, राम वहीम सेतू, महालक्ष्मी मंदिर, गोपाळ बुवा मंदिर अतिशय सुंदर व देखण्या स्वरूपात निर्मिती करण्यात आले असून इथे कुस्तीपटू निर्माण करण्यासाठी कुस्तीचा आखाडा ही तयार केलेला आहे. याच भूमीत शिकलेले सात पैलवान हिंदकेसरी पर्यंत पोहोचलेले आहेत. ज्या महात्मांनी म्हणजेच गौतम बुद्धांनी जगाला शांतीचा संदेश दिला, महात्मा गांधींनी बुरा मत सुनो, बुरा मत कहो, बुरा मत देखो, हा संदेश देशाला दिला, तत्कालीन पंतप्रधान लालबहादूर शास्त्री यांनी जय जवान,जय किसान हा संदेश देशाला दिला त्याचप्रमाणे आज विश्वधर्मीय महान तत्ववेत्ते मा.डॉ. वि.दा. कराड साहेब आज संपूर्ण देशाला अध्यात्म,ज्ञान,विज्ञान आणि तंत्रज्ञानाचा संदेश देत असताना राष्ट्रीय ऐक्याच, सामाजिक सलोख्यांचं आदर्श ग्राम हे गांधीजींच्या तत्वांना अनुसरून खेड्याकडे चला या उक्तीप्रमाणे आपल्या जन्मभूमीला विकसित करत असताना आम्हाला खरोखरच त्यांचा सार्थ अभिमान वाटतो असे मत जिल्हाध्यक्ष विजयकुमार गुते यांनी व्यक्त केले.

हे सर्व वैभव पाहण्यासाठी विजयकुमार गुते व त्यांचे मित्र मंडळ रामेश्वर येथे गेले असता डॉ.वि. दा.कराड यांच्याशी अनीपचारिकपणे गुप्ता झाल्या. नुकतेच रामेश्वर येथे जागतिक कीर्तीचे मानवतातीर्थ भव्य दिव्य असे सभामंडप आकारास येत असून १४ नोव्हेंबर २०२५ रोजी उद्घाटन करण्यात येणार आहे. अशी माहिती वि. दा. कराड यांनी दिली. विजयकुमार गुते यांनी डॉ.वि. दा. कराड, तुळशीराम अण्णा कराड, काशीराम कराड, सचिन मुंडे यांचे आभार व्यक्त केले. याप्रसंगी डॉ.नागेश पाटील, लक्ष्मण दावणकर, राजेसाहेब थळकर,दादा दंडगुले,चेअरमन केदार बिडवे, राजेंद्र मंठाळे, सिद्धलिंग मंडोळे, वीरभद्र कलबुर्गे,चंद्रकांत पाटील, संग्राम बमणे, गोपीनाथ उल्हे, रामेश्वर कोळसे, बालाजी म्हंरे इत्यादी उपस्थित होते.

मध्य रेल्वेचे महाव्यवस्थापकांनी सोलापूर विभागाची व्यापक पाहणी केली

सोलापूर/प्रतिनिधी :मध्य रेल्वेचे महाव्यवस्थापक श्री विजय कुमार यांनी सोलापूर रेल्वे विभागातील प्रमुख ठिकाणांची विस्तृत पाहणी केली. या भेटीत पायाभूत सुविधा विकास, प्रवासी सुविधा, कोचिंग सुविधा आणि भविष्यातील विस्तार कामांवर लक्ष केंद्रित केले गेले, जे रेल्वेची ऑपरेशनल कार्यक्षमता आणि ग्राहक सेवा सुधारण्याची वचनबद्धता दर्शवते.

महाव्यवस्थापक यांनी खालील गोष्टींची पाहणी केली:



येथे, मालवाहतूक हाताळणी क्षमता वाढवणे आणि वाहतूक सुधारणे या उद्देशाने प्रस्तावित मालवाहतूक शेड साइटला भेट दिली. - सोलापूर येथे, कोचिंग डेपोमधील सुविधांचा आढावा घेतला, देखभाल तयारी आणि प्रवासी सेवा पायाभूत सुविधांचे मूल्यांकन केले.

नंतर, श्री विजय कुमार यांनी सोलापूर विभागाच्या शाखा अधिकाऱ्यांसोबत बैठकीचे अध्यक्षस्थान भूषवले. त्यांनी चालू कामांच्या प्रगतीचा आढावा घेतला आणि भविष्यातील विकासात्मक उपक्रमांसाठी मौल्यवान मार्गदर्शन केले. त्यांचे निर्देश सुरक्षितता, कार्यक्षमता, पायाभूत सुविधा वाढवणे, चांगला प्रवासी अनुभव आणि कर्मचारी कल्याण यावर केंद्रित होते.

महाव्यवस्थापकांसोबत प्रधान मुख्य अभियंता (PCE), प्रधान मुख्य यांत्रिक अभियंता (PCME), मुख्य प्रवासी वाहतूक व्यवस्थापक (CPTM), विभागीय रेल्वे व्यवस्थापक (DRM), सोलापूर आणि विभागातील इतर शाखा अधिकाऱ्यांसह वरिष्ठ अधिकारी होते.

सोलापूर विभागातील प्रवाशांना आणि मालवाहतूक ग्राहकांना पायाभूत सुविधांचे अपग्रेड, सुविधांचा विस्तार आणि सुधारित आणि विश्र्वासार्ह सेवा प्रदान करण्यासाठी मध्य रेल्वेच्या सततच्या प्रयत्नांवर ही तपासणी अधोरेखित करते.

विलास साखर कारखान्याच्या गळीत हंगामाचे बाँयलर अग्निप्रदिपन संपन्न; ८ लाख मे. टन गाळपाचे उद्दिष्ट

लातूर/प्रतिनिधी : या वर्षी कार्यक्षेत्रात ऊसाची उपलब्धता मोठ्या प्रमाणात आहे. या अनुषंगाने गळीत हंगामात उच्चांकी ऊसाचे गाळप आणि उच्चांकी साखर ऊतारा मिळवण्यासाठी साखर कारखाना प्रशासनाने सज्ज रहावे, असे आवाहन कारखान्याच्या चेअरमन श्रीमती वैशाली विलासराव देशमुख यांनी केले.

विलास सहकारी साखर कारखाना लि., वैशालीनगर, निवळी कारखान्याच्या गळीत हंगाम सन २०२५-२६ चे बाँयलर अग्निप्रदिपन शुक्रवार, ७ नोव्हेंबर रोजी सकाळी ११ वाजता कारखान्याच्या चेअरमन श्रीमती वैशाली विलासराव देशमुख यांच्या हस्ते सर्व संचालकांच्या उपस्थितीत करण्यात आले यावेळी त्या बोलत होत्या.

यावर्षी मृगासह परतीचा पाऊस चांगला झाला आहे. यामुळे कारखाना कार्यक्षेत्रासह जिल्हयात ऊसाचे क्षेत्र वाढले आहे. कार्यक्षेत्रातील ऊसाचे क्षेत्र पाहता कारखाना हंगाम यशस्वीपणे पार पडण्यासाठी जय्यत तयारी करण्यात आली आहे. सुरु होत असलेल्या गळीत हंगामातील ८ लाख मे. टन ऊसाचे गाळप उद्दिष्ट्य साध्य करण्यासाठी कारखाना सज्ज केला



असून गळीत हंगामात कारखाना पूर्ण क्षमतेने चालावा, हंगाम सुरु असतांना तांत्रिक कारणाने कारखाना बंद राहणार नाही यासाठी हंगाम बंद काळातील कामे चांगल्या प्रकारे करण्यात आली आहेत.

कारखान्याच्या चेअरमन श्रीमती वैशाली विलासराव देशमुख यांच्या हस्ते सर्व संचालकांच्या उपस्थितीत बाँयलर अग्निप्रदिपन कार्यक्रम प्रसंगी लोकनेते विलासराव देशमुख यांच्या पुतळयास अभिवादन करण्यात आले. तसेच नवीन हावेस्टरचे पूजनही यावेळी करण्यात आले.

यावेळी व्यासपीठावर विलास कारखान्याच्या चेअरमन श्रीमती वैशाली विलासराव देशमुख, व्हा. चेअरमन वैजनाथराव शिंदे, ट्रव्हेन्टीवन

शुगर्सचे व्हा.चेअरमन विजय देशमुख, कार्यकारी संचालक आबासाहेब पाटील, कार्यकारी संचालक आत्माराम पवार, संचालक सर्वश्री रविंद्र काळे, अमृत जाधव, सतिश शिंदे (पाटील), अनंत बारबोले, नरसिंग बुलबुले, नितीन पाटील, रंजीत पाटील, रसुल पटेल, तात्यासाहेब पालकर, हणमंत पवार, नेताजी साळुंके (देशमुख), रामराव साळुंके, दिपक बनसोडे, लताबाई देशमुख, शाम बस्रे, सुभाष माने व रमेश देशमुख उपस्थित होते.

कार्यक्रम प्रसंगी चेअरमन श्रीमती वैशाली विलासराव देशमुख पूढे बोलतांना म्हणाल्या, विलास कारखानाची वाटचाल पाहून आदरणीय साहेबांच्या धोरणा प्रमाणे त्यांचे कार्य पूढे जात आहे हे पाहून आनंद

होत आहे. आम्ही तुमचे आहोत आणि तुम्ही आमचे आहात आपली कोणतीही अडचण असल्यास तुम्ही हाक मारा, आम्ही आपल्या मदतीला धावून येऊ असे सांगितले.

यावेळी व्हा. चेअरमन वैजनाथराव शिंदे यांनी गळीत हंगाम यशस्वीपणे पार पाडण्यासाठी शुभेच्छा दिल्या. लातूर जिल्हयामध्ये सहकार आणि साखर उद्योग आपल्या नेतृत्वाने उभा केला या माध्यमातून आपला सर्वांचा विकास झाला आहे. यामध्ये साखर कारखान्याचे योगदान मोलाचे आहे.

यामुळे येणाऱ्या हंगामात चांगले गाळप होण्यासाठी सर्वांनी योगदान द्यावे असे आवाहन त्यांनी यावेळी केले.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक कार्यकारी संचालक आबासाहेब पाटील यांनी

नगर परिषद निवडणुकीसाठी भाजपाकडे इच्छुकांची मोठी गर्दी

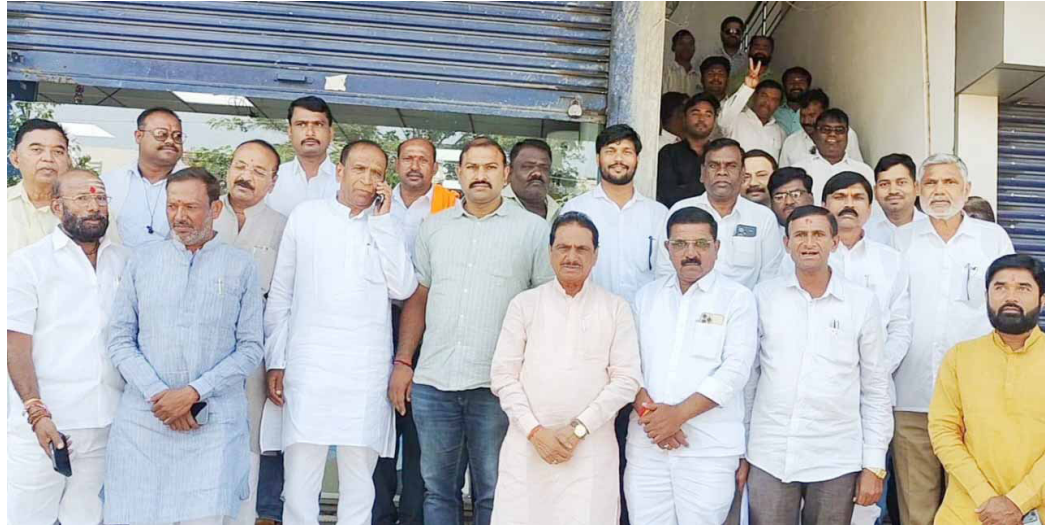
अहमदपूर/प्रतिनिधी :होऊ घातलेल्या अहमदपूर नगर परिषद सार्वत्रिक निवडणुकीत भारतीय जनता पक्षाकडून निवडणुक लढवण्यासाठी उमेदवारांनी मोठी गर्दी केल्याचे चित्र आज बैठकीत दिसून आले. अहमदपूर शहरातील रेड्डी पेट्रोल पंपा समोरील भाजपा चे शहराध्यक्ष अॅड अमित रेड्डी यांच्या कार्यालयात भारतीय जनता पक्षाने नियुक्त केलेले प्रभारी बसवराज पाटील कोळखेडकर यांच्या प्रमुख उपस्थितीत भारतीय जनता पक्षाकडून इच्छुक उमेदवारांची एक व्यापक बैठक घेण्यात आली. महायुती मधुन लढायचे की स्वतंत्र लढायचे यावर सदरील बैठकीत विचार मंथन करण्यात आले.

इच्छुक उमेदवारांच्या भावना पक्ष श्रेष्ठीनां लेखी स्वरूपात देणार असून महायुती मधुन की स्वतंत्र लढायचे

यावर श्रेष्ठीचा लवकरच आदेश प्राप्त होईल तो पर्यंत सर्व इच्छुक उमेदवारांनी तयारीला लागण्याची अहवान भारतीय जनता पक्षाचे ज्येष्ठ नेते तथा अहमदपूर नगर परिषद निवडणुक प्रभारी बसवराज पाटील कोळखेडकर यांनी केले आहे.

सदरील बैठकीत माजी नगराध्यक्ष अॅड. भारत चामे, माजी सभापती अशोक काका केंद्रे, राजकुमार मजगे, गणेश दादा हाके पाटील, बालाजी गव्हाणे,शहराध्यक्ष अॅड अमित रेड्डी, ज्ञानोबा बडगिरे, स्वयंप्रकाश हंगे, प्रताप पाटील, बबलू पठाण, ओम पुणे, रामनंद पलमटे यांच्या सह भारतीय जनता पक्षाचे नेते पदाधिकारी उपस्थित होते.

बैठकीचे प्रास्ताविक गोविंद गिरी यांनी करून अहमदपूर नगर परिषद निवडणुकीत भारतीय जनता



पक्षाकडून इच्छुक उमेदवारांची माहिती यावेळी गोविंद गिरी यांनी बैठकीत दिली. अॅड.अमित रेड्डी,डॉ. सिद्धार्थ कुमार सुर्यवंशी, डॉ. निलेश मजगे, अॅड. स्वप्नील व्हते, जिवण गायकवाड, अरुण वाघबंर,अॅड.निखील कासनाळे,गजानन मुंडे, मन्नान शेख, ओमकार पुणे, प्रणिता बेंबळे,जगन्नाथ मामडगे अदिसह अनेक इच्छुक उमेदवारांनी महायुती की स्वतंत्र निवडणुक लढवण्या संदर्भात बैठकीत आपली मते मांडली .

दयानंद विधी महाविद्यालयात वंदे मातरम् समूह गान

लातूर/प्रतिनिधी : दयानंद शिक्षण संस्था, लातूर संचलित दयानंद विधी महाविद्यालयात वंदे मातरम गीताच्या १५०व्या वर्धापन दिनानिमित्ताने राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाच्या वतीने वंदे मातरम समूह गान या विशेष कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले.

कार्यक्रमाच्या सुरुवातीला प्रस्तुत महाविद्यालयाच्या प्रा. प्राचार्या डॉ. संगीता महजन यांनी वंदे मातरम या गीताचे अलौकिकत्व अधोरेखित करताना उपस्थितांना देशभक्ती आणि राष्ट्रीय एकात्मतेचा संदेश दिला.

यानंतर या कार्यक्रमप्रसंगी राष्ट्रीय सेवा योजनेचे कार्यक्रमाधिकारी प्रा. उमेश काटेकर यांनी वंदे मातरम गीताच्या ऐतिहासिक पार्श्वभूमीचा आढावा घेत विद्यार्थ्यांना भारतीय स्वातंत्र्यलढा, बंकिमचंद्र चटर्जी यांच्याद्वारे वंदे मातरम गीताची निर्मिती, ह्या गीताची महती, ह्या गीतामुळे सर्वसामान्य

भारतीयांच्या मनात निर्माण झालेली जच्चल्य देशभक्ती इत्यादी बाबतीत सविस्तर माहिती दिली. यानंतर सर्वांनी उत्स्फूर्तपणे आणि उत्साहाने वंदे मातरम या गीताचे समूह गान केले.

विद्यार्थ्यांसह प्राध्यापक, आणि शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी मोठ्या उत्साहाने सहभाग नोंदविला. या कार्यक्रमांमुळे विद्यार्थ्यांमध्ये राष्ट्रीय अभिमानाची आणि एकात्मतेची भावना दृढ झाली. या समूहगानप्रसंगी महाविद्यालयात राष्ट्रभक्ती आणि एकात्मतेचा मिलाफ अनुभवयास मिळाला.

या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन आणि आभार प्रदर्शन कार्यक्रमाधिकारी यांनी केले. या कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी प्रा. अतिश तिवारी, सहाय्यक कार्यक्रमाधिकारी, प्रा. शामराव पाटील तसेच सर्वांनी परिश्रम घेतले.



वैशाली विलासराव देशमुख यांची बाभळगाव निवासस्थानी महीला पदाधिकाऱ्यांनी येतली भेट

लातूर/प्रतिनिधी : विलास सहकारी साखर कारखान्याच्या चेअरमन वैशाली विलासराव देशमुख यांची माजी जिप सदस्या सुनीता आरळीकर यांच्या सोबत महीला पदाधिकाऱ्यांनी शनीवार दि. ८ नोव्हेंबर रोजी सकाळी बाभळगाव निवासस्थानी भेट घेतली.

विलास साखर कारखान्याच्या चेअरमन वैशाली विलासराव देशमुख यांची बाभळगाव निवासस्थानी सुनीता आरळीकर यांच्या सोबत महीला पदाधिकारी लता काटे, दीपाली आदमाने, वर्षा सोनवणे, आरती देहे, आश्लेषा आदमाने, कोमल आदमाने, अनुराधा सोनवणे, ज्योती सोनवणे, शिला भुंबे, भाग्यश्री शेळके आदींनी भेट घेतली.

यावेळी चेअरमन वैशाली विलासराव देशमुख आणि महीला पदाधिकारी यांच्यात विविध विषयावर चर्चा पार पडली.

प्रो. जडे यांचे रबरी शिक्के कॉम्प्युटर नॉयलॉन रबर असलेले टिकाऊ रबरी शिक्के तयार करून मिळतील.



शाखा १.

जडे-भारत प्रिंटींग प्रेस, मेनरोड, लातूर

शाखा २.

जडेऑफसेट प्रिंटर्स, मित्र नगर, लातूर

संपर्क: (०२३८२) २४२६०८,२४५४०९

चार्लिंग स्टेशनच्या कामानंतर विभागाला मिळेल ई-बस: बसस्थानक क्र. २ येथील काम दोन ते अडीच महिन्यात पूर्ण होण्याची शक्यता

लातूर/प्रतिनिधी : एस.टी. महामंडळाच्या वतीने प्रवाशांच्या सुविधेसाठी प्रदुषण रहित अशा पर्यावरण पुरक इलेक्ट्रिक बसेस उपलब्ध करून देण्यात येत आहेत. या पार्श्वभूमीवर सव्वा दोन वर्षांपूर्वी रा.प.म. लातूर विभागाला १०९ ई-बसेसची मंजूरी मिळाली. याअनुषंगाने ई-बसेस चार्जिंगसाठी आवश्यक चार आगारांमध्ये चार्जिंग स्टेशन उभारणी, पायाभूत सुविधा उपलब्ध करून दिलेल्या आहेत. परंतु, काही तांत्रिक अडचणींमुळे लातूर आगारातील चार्जिंग स्टेशनचे काम सुरू होण्यास विलंब लागला होता. परंतु, आता चार्जिंग स्टेशन संदर्भात आणखी दोन-अडीच महिने लागतील त्यानंतर मध्यवर्ती कार्यालयाकडून ई-बसेस मिळणार आहे.

रा.प.म. लातूर विभागांतर्गत लातूर, उदगीर, औसा, निलंगा आणि अहमदपूर या पाच आगारांमधील साधारणतः ४९९ बसेसच्या माध्यमातून दररोज साधारणतः १ लाख ९० हजार ते दोन लाख प्रवाशांची प्रवाशांची वाहतूक होते. विविध सवलती आणि सुरक्षित प्रवासाच्या हमीमुळे प्रवाशांचा ओढा एस.टी. कडे वाढत आहे. प्रवाशांना वातानुकूलित आणि आरामदायी प्रवास मिळावा त्याचबरोबर पर्यावरणपुरक अशा ई-बसेस राज्यभरात चालविण्यात येत आहेत. लातूर विभागालाही १०९ बसेस मंजूर झाल्या आहेत. सुरुवातीच्या टप्प्यात अहमदपूर, औसा आणि निलंगा आगारात ई-बसेसला आवश्यक चार्जिंगसाठी एस.टी.ने करावी लागणारी विजेची जोडणी, पोल उभारणे, चार्जिंग स्टेशनमध्ये मिटरसाठी रूम, ट्रान्सफार्मरसाठी आवश्यक शेडची उभारणी पूर्ण झाली आहे. शिवाय काही तांत्रिक अडचणींमुळे लातूर येथील बसस्थानक क्र. २ येथे प्रस्तावित चार्जिंग स्टेशनची उभारणी रखडली होती. अहमदपूर, औसा आणि निलंगा आगारांमध्ये चार्जिंग स्टेशनचे काम पूर्ण झाले आहे. मात्र लातूर आगारातील चार्जिंग स्टेशन काही तांत्रिक अडचणींमुळे रखडले होते. आता या कामासाठी ८ कोटी ३८ लाख २७ हजार ५०८ रुपयांचे अंदाजपत्रक मंजूर झाले .निविदा प्रक्रिया पूर्ण झाली असून कार्यारंभ आदेशाची प्रक्रिया सुरू आहे.

फार्स ..

टॉर्चच्या प्रकाशात पाहणीपथक फार्स काय कुठे तपासता दौडत परतता हॉर्स

आपत्तीग्रस्त रे त्रस्त गळ्यां लागले फास भीकवाटा मदतीची ये तोंडास पानेफास

हिरावून नेले निसर्गे कष्टाने कमवलेघास घामा मध्ये चिंबलेले मोती क्षणातखलास

एसी रुम मध्ये बसून खडें कल्पनाविलास क्लोजर रिपोर्टबनले नुकसान न हो खास

दमल्याअधिका-यांस पुस्वावे मदिरा ग्लास कमी नको सुविधांची जाणा त्यांचा क्लास

कधी थांबवी कुचेष्टा सन्मान दे पोर्शिद्यास तो जगवतो जगतास हवा सचोटीचा ध्यास

हेमंत मुसरीफ पुणे. ९७३०३०६९९६.

महात्मा बसवेश्वर शिक्षण संस्थेत बेकायदेशीर भरती! -माजी अध्यक्ष शिवशंकर बिडवे

लातूर/प्रतिनिधी :महात्मा बसवेश्वर शिक्षण संस्थेत शिक्षक व प्राध्यापकांच्या बेकायदेशीर भरतीसह आर्थिक गैरव्यवहार झाल्याचा गंभीर आरोप संस्थेचे माजी अध्यक्ष तथा पेट्रॉन मॅम्बर शिवशंकर बिडवे यांनी पत्रकार परिषदेत केला. त्यांनी या प्रकरणाची सखोल चौकशी शिक्षण मंत्री, संचालक आणि आयुकांकडून करण्यात यावी, अशी मागणी केली.

बिडवे यांनी सांगितले की, कार्यकारिणीने नियम व अटींचा भंग करून, विद्यापीठ व शिक्षण अधिकाऱ्यांना हाताशी धरून भरती प्रक्रिया पार पाडली. उमेदवारांच्या अकॅडमिक स्कोअरकडे दुर्लक्ष करून आर्थिक मोबदला अधिक देणाऱ्यांना

प्राधान्य देण्यात आले, असा आरोप त्यांनी केला. तसेच २०२४-२५ या वर्षातील विद्यार्थीसंख्या चुकीची दाखवून पदनिर्मिती केल्याचाही ठपका त्यांनी ठेवला.

देशीकेंद्र विद्यालयातही जाहिरात न देता शिक्षक भरती आणि बनावट कागदपत्रांद्वारे नियुक्त्या झाल्याचा आरोप करण्यात आला. भ्रष्टाचारासाठी शाळेची मजबूत इमारत पाडल्याचा आरोपही बिडवे यांनी यावेळी केला.

या तक्रारीची दखल घेऊन शिक्षण आयुक्तांनी चौकशीचे आदेश दिल्याची माहिती देत, या चौकशीत मोठा बोयास प्रकार उघड होण्याची शक्यता आहे, असे बिडवे यांनी सांगितले.

सर्वोत्कृष्ट जनसंपर्कासाठी महापारेषणचा जागतिक पातळीवर गौरव इटलीमध्ये २८ जानेवारीला होणार पुरस्काराचे वितरण

मुंबई/प्रतिनिधी :महाराष्ट्र राज्य विद्युत पारेषण कंपनीने (महापारेषण) सामाजिक उत्तरदायित्व व प्रभावी जनसंपर्क क्षेत्रात एक नवा आदर्श निर्माण केला आहे. वर्ल्ड इनोव्हेशन अँड चेंज मॅनेजमेंट इन्स्टिट्यूटच्या वतीने महापारेषणला पीआरओ पीआर लोब सोशल रिस्पॉन्सिबिलिटी कम्युनिकेशन अचिव्हमेंट अवॉर्ड्स-२०२५ या आंतरराष्ट्रीय पुरस्कारांतर्गत सर्वोत्कृष्ट मानाचा पुरस्कार जाहीर केला आहे.

या पुरस्काराचे वितरण २८ जानेवारी २०२६ रोजी रोम (इटली) येथे होणाऱ्या पीआरओ पीआर रोमन फोरमन्स या आंतरराष्ट्रीय परिषदेत होणार आहे. या वर्षी सहा खंडातील एकूण ७६ आंतरराष्ट्रीय परीक्षकांनी विविध संस्थांच्या संवाद, सामाजिक उत्तरदायित्व व जनसंपर्क प्रकल्पांचे मूल्यांकन केले. त्यामध्ये महापारेषणला 'सोशल रिस्पॉन्सिबिलिटी कम्युनिकेशन अचिव्हमेंट' या श्रेणीत जगातील अव्वल तीन संस्थांमध्ये स्थान

- जनसंपर्कातील नवोन्मेषी प्रकल्पांची जागतिक दखल
- ७६ आंतरराष्ट्रीय परीक्षकांचे परीक्षण व निवड प्रक्रिया
- रोममध्ये २८ जानेवारी २०२६ ला सन्मान प्रदान
- चार जागतिक जनसंपर्क संस्थांचे सहकार्य

मिळाले आहे.

या पुरस्कारासाठी कोणतेही शुल्क आकारले जात नाही, ही या पुरस्काराची महत्त्वपूर्ण बाब आहे. हा उपक्रम क्रोएशियातील अप्रिओरी वर्ल्ड एजन्सीव्द्वारे गेल्या १४ वर्षांपासून आयोजित केला जातो. या एजन्सीला चार प्रमुख जागतिक जनसंपर्क संघटनांचे पीआरसीए (पब्लिक रिलेशन्स अँड कम्युनिकेशन्स असोसिएशन), आयपीआरए (इंटरनॅशनल पब्लिक रिलेशन्स असोसिएशन), सीआयपीआर (चार्टर्ड इन्स्टिट्यूट ऑफ पब्लिक रिलेशन्स) आणि आयसीसीओ

महात्मा बसवेश्वर शिक्षण संस्थेवरचे आरोप बिनबुडाचे - सचिव माधवराव टाकळीकर

लातूर/प्रतिनिधी :महात्मा बसवेश्वर शिक्षण संस्थेच्या कार्याविषयी केलेले सर्व आरोप हे पूर्णपणे खोटे व निराधार असून, संस्थेच्या विद्यमान संचालक मंडळावर केलेले आरोप बिनबुडाचे असल्याचे मत संस्थेचे सचिव माधवराव हनुमंतराव टाकळीकर यांनी व्यक्त केले आहे.

टाकळीकर म्हणाले की, संस्थेच्या वरिष्ठ महाविद्यालयांतील सर्व नियुक्त्या या शासनाने नेमलेल्या निवड समितीमार्फत झालेल्या आहेत. त्यामुळे संस्थेच्या कोणत्याही पदाधिकाऱ्यांचा या निवड प्रक्रियेत हस्तक्षेप नाही. सर्व निवडी शासनाच्या नियमानुसार आणि न्यायालयीन आदेशांच्या पालनात

करण्यात आल्या आहेत.

माजी पदाधिकारी शिवशंकर मल्लिकार्जुन बिडवे आणि त्यांच्या सहकाऱ्यांनी ९ नोव्हेंबर रोजी बिडवे लॉन्स येथे घेतलेल्या पत्रकार परिषदेत संस्थेविरुद्ध केलेले आरोप बिनबुडाचे असून, या मुद्द्यांवर न्यायालयात आधीच प्रकरणे दाखल आहेत. त्यामुळे अशा विषयांवर सार्वजनिकपणे चर्चा करणे म्हणजे न्यायालयाचा अवमान असल्याचे त्यांनी नमूद केले. टाकळीकर पुढे म्हणाले की, या सर्व प्रक्रियांचा कालावधी हेच माजी पदाधिकाऱ्यांच्या कार्यकाळात घडलेले असून, त्यांनी आता निवडणुकीत पराभूत झाल्याने विद्यमान संचालक

विधि सल्लागारपदी विधीज्ञ प्रदिपसिंह गंगणे यांची निवड

लातूर/प्रतिनिधी : महिला आर्थिक विकास महामंडळ कम्युनिटी मॅनेजर रिसोर्स सेंटर कंत्राटी कर्मचारी संघ महाराष्ट्र सलग भारतीय मजदूर संघाचे महाराष्ट्र अध्यक्ष श्री गजानन गटलेवार व महामंत्री श्री सुनिल चव्हाण यांचे स्वाक्षरीचे नियुक्ती पत्राद्वारे विधि सल्लागार पदी अँड प्रदिपसिंह तुळशीदास गंगणे लातूर यांची निवड राज्यातील लोकसंचालित साधन केंद्र कंत्राटी कर्मचारी संघटनेकरिता कायदेविषयक सल्ला,मार्गदर्शन,न्यायिक भूमिका बजावणी करिता करण्यात आलेली आहे.

या निवडी बद्दल अध्यक्ष श्री गजानन गटलेवार,उपाध्यक्ष सौ सुजाता तोंडारे,महामंत्री सुनिल चव्हाण,मंत्री सौ पद्मावती गायकवाड,श्री मारोती लोंढे,वित्त मंत्री श्री सुरेश गोंगले,प्रचार व प्रसार मंत्री श्री अजित पाटील,सदस्य सौ अंजली वडगुले,सौ आशा बडोले,सौ कल्पना रसाळ आदींनी निवडीबद्दल अभिनंदन केले आहे.

निलंगा शहरातील एलआयसी विमा भरण्याचे केंद्र

सितारी विमा सेवा केंद्र

दु.नं.२३, इदगाह कॉम्प्लेक्स, जनता दवाखान्यासमोर शिवाजी चौक, निलंगा.

वेळ सकाळी ९ ते सायं. ९ पर्यंत

जमीरोद्दीन सितारी चेअरमन क्लक मॅम्बर CLIA

एजंट भरती चालू आहे.

संपर्क ➡ Off: (02384) 242224, 9422612239, 9422658396

टोनर रिफिलिंग



फक्त ₹ ३००/-

घाळट्टप्लेट ट्रेसिंग क्वालिटी

० संपर्क ०

8600025070

9028376965

प्रिंटर्स पॅराडाईस

प्रिंटर रिपेअरिंग कॉम्पॅटिबल कार्ट्रिजेस टोनर रिफिलिंग



नळेगाव : रब्बी पेरणीसाठी ट्रॅक्टरच्या सहाय्याने मशागत करताना

टी. सी. हरवली आहे.

जाधव तानाजी दिलीप या नावाची शिव जागृती कनिष्ठ महाविद्यालय नळेगाव ची टी.सी. आष्टामोडवरून नळेगावला येताना एस.टी. मध्ये हरवली आहे. कोणास सापडल्यास योग्य बक्षीस दिले जाईल.

संपर्क ८८०६९८७७०४

CHANGE IN NAME

I HAVE CHANGE MY NAME FROM SADRODDIN MOHAMMED ALIMODDIN SHAIKH TO SADRODDIN ALIMODDIN SHAIKH HENCE FROTH THIS DECLARATION AND WILL BE KNOWN BY THIS NAME I WILL USE. SADRODDIN ALIMODDIN SHAIKH IN FUTURE THE SAME NAME WILL BE USED BY MY CHILDREN AND FAMILY.

OLD NAME: SADRODDIN MOHAMMED ALIMODDIN SHAIKH

NEW NAME: SADRODDIN ALIMODDIN SHAIKH

ADDRESS: S/O ALIMODDIN SHAIKH,MADJE GALLI,AUSA ,LATUR,MAHARASHTRA-413520

टी. सी. हरवली आहे.

दफेदार रईसा बेगम फारुख या नावाची इ.८ वी पास असलेली रहेमानिया उर्दु हायस्कूल निलंगा ची टी.सी छत्रपती शिवाजी महाराज चौक निलंगा ते आनंदमुनी चौक निलंगा दुचाकी प्रवासात हरवले आहे कोणास सापडल्यास संपर्क करावे योग्य ते बक्षीस देण्यात येईल...

संपर्क - ८९७५५५५१८९

नळेगाव/ अजगर मजकुरी: नळेगावसह परिसरात पावसाने शेवटच्या टप्प्यात हजेरी लावल्याने रब्बी हंगाम लांबला असून, थंडीची चाहूल लागली, तरी अद्यापही पेरण्या शिल्लकच आहेत. शेतशिवारांत सध्या रब्बी पेरण्यांची लगबग सुरू आहे.

सर्वत्र परतीच्या पावसाने शेतकऱ्यांना पुरतेच हैराण केले.काढणीला आलेले पिकांचे मोठे नुकसान झाले तर शेतीमध्ये मशागतीची आणि अन्य कामे रखडल्याने गवत वाढले. त्यामुळे ऑक्टोबरच्या दुसऱ्या आठवड्यात सुरू होणाऱ्या रब्बीच्या पेरण्या तब्बल एक महिना उशिराने सुरू झालेल्या असून बडी ज्वारी, हरभरा, गहू, करडई या मुख्य पिकांसह काबुली हरभरा, बटाटा ही पिके घेण्याकडेही शेतकऱ्यांचा कल दिसून येत आहे.

शेतीत वाढलेले मोठे तण, पावसाने उघडीप दिल्याने जमिनीत कमी होत जाणारा ओलावा, रब्बी पेरणीचा लांबलेला हंगाम या 'आव्हानांना सामोरे जात शेतकऱ्यांनी पेरणीच्या कामाला वेग दिला आहे. परिसरात सर्वाधिक लागवड हरभऱ्याची सुरू असून कमी पाणी, एकरी पाच ते आठ किंटलपर्यंतचा

उतारा, सहा हजार रुपयांपर्यंतचा बाजारभाव, पेरणीपासून राशीपर्यंतची सुलभ प्रक्रिया यामुळे शेतकरी हरभरा लागवडीस प्राधान्य देत आहेत. घरणी नदीचा ग्रीनबेल्ट म्हणून ओळखला जाणारा शिवपुर,हुडगेवाडी, हटकरवाडी,उकाचीवाडी या भागांत बडी ज्वारीची पेरणीही अधिक होत असल्याचे चित्र आहे. ज्या शेतकऱ्यांनी दिवाळीच्याआधीच पेरणी केली आहे, त्यांना अतिपावसाने दुबार पेरणी करावी लागत आहे.

– दृष्टिक्षेपात –

वेळेत पेरणी झाल्यास उत्पादन अधिक मिळण्याची अपेक्षा

परतीच्या पावसाने बहुतांश शेतकऱ्यांवर दुबार पेरणीचे संकट

खतांच्या किमतीत वाढ झाल्याने शेतकऱ्यांना चिंता

पाण्याच्या उपब्धतेमुळे ऊसलागवडीकडे कल.

नाईक विद्यालयात महाराष्ट्र शासन कृषिभूषण पुरस्कार प्राप्त शेतकऱ्याचा सत्कार



नळेगाव/ अजगर मजकुरी: येथील अनंत तुळजाराम नाईक विद्यालयामध्ये विद्यार्थ्यांना कृषी व्यवसायाची जाणीव जागृती व्हावी या साठी कृषी व्यवसाय उद्बोधन या सदराखाली नळेगाव नगरीतील आदर्श शेतकरी व कृषिभूषण महाराष्ट्र शासन पुरस्कार प्राप्त शेतकरी श्री नागनाथ भागवंतराव पाटील यांचा विद्यालयाच्या वतीने शाल ब पुष्पहार घालून शाळेचे मुख्याध्यापक श्री जीवन रेड्डी सर यांच्या हस्ते सत्कार करण्यात आला ते नाईक विद्यालयाचेच माजी विद्यार्थी होते ही अभिमानाने सांगता येणारी बाब आहे.

त्यांच्या या कार्यकर्तृत्वाचा गौरव म्हणून तसेच विद्यार्थ्यांनाही कृषी व्यवसायाची जाण व्हावी म्हणून हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला होता. कृषी या व्यवसायाकडे निरुध्द दृष्टीने बघणाऱ्या समाजाला जर माणसाने आपल्या जिद्द व परिश्रमाने कृषी क्षेत्रात काम केले

तर कृषी हा एक उत्तम व्यवसाय होऊ शकतो व आपणही या व्यवसायात करिअर करू शकतो व या व्यवसायाला जागतिक पातळीवर नेऊ शकतो असे प्रतिपादन श्री नागनाथ पाटील यांनी आपल्या मनोगतात केले.

कार्यक्रमाची सुरू वात विद्यालयाचे मुख्याध्यापक श्री जीवन रेड्डी सर यांनी प्रास्ताविक मांडून केली याप्रसंगी व्यासपीठावर त्रिवेणीबाई पाटील माध्यमिक विद्यालयाचे मुख्याध्यापक श्री संजय सगर सर उपस्थित होते व इतर सर्व शिक्षक वृंद यांनीही या कार्यक्रमाचा आस्वाद व्यासपीठावरूनच घेतला कार्यक्रमामे यशस्वी सूरसंचालन श्री अनंत आचवले सर यांनी केले तर श्री पंडित पांचाळ सर यांनी आभार मानले

कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी शाळेतील सर्व विद्यार्थी,शिक्षकवृंद व शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी परिश्रम घेतले.