

लातूर समाचार

Email-dainiklatursamachar@gmail.com

संस्थापक : स्व.शंकर माधव जडे (स्वातंत्र्य सैनिक)

कार्यकारी संपादक : शिवाजी दयानंद जडे

प्रत्येक गावाला पक्के रस्ते, दृढ हेतू

प्रधानमंत्री ग्राम सड़क योजने अंतर्गत, गेल्या साडे ११ वर्षात ४.०६ लाख किलोमीटर लांबीचे ८२,०००+ ग्रामीण रस्ते बांधण्यात आले आहेत, ज्यामुळे गावांना सर्व हवामानात संपर्क साधता आला आहे.

ग्रामविकासातून राष्ट्र उभारणी

CBC 35101/13/0049/2526

ग्रामीण विकास मंत्रालय
भारत सरकार



उमेदवारी अर्ज माधारी घेतल्यानंतर युती-आघाडी कागदावरच !

मुंबई/प्रतिनिधी : २९ महानगरपालिकांच्या निवडणुकांसाठी उमेदवारी अर्ज मागे घेण्याची प्रक्रिया शुक्रवारी पूर्ण झाली. यानंतर राज्यातील राजकीय चित्र अक्षरशः बदलून गेले आहे. कागदावर अस्तित्वात असलेल्या महायुती आणि महाविकास आघाडी यांची प्रत्यक्ष मैदानात पुरती मोडतोड झाल्याचे स्पष्टपणे दिसून आले आहे. स्थानिक पातळीवर मित्रपक्षांनीच एकमेकांविरुधात उमेदवार उभे केल्याने यंदाच्या निवडणुका या पूर्णतः बहुपक्षीय आणि बंडखोरीने भरलेल्या ठरणाऱ असल्याचे दिसत आहे.

मुंबई, ठाणे, नवी मुंबई, पुणे, नाशिक, नागपूर, छत्रपती संभाजीनगरसारख्या प्रमुख महापालिकांमध्ये दोनपक्षा अधिक आघाड्यांमध्ये थेट संघर्ष होणार असून, अनेक ठिकाणी तर चार-पाच बाजूंनी लढत रंगणार आहे. नाशिक : भाजप स्वबळावर मैदानात उतरला आहे. शिंदेसेना आणि राष्ट्रवादी (अजित पवार) एकत्र असून, त्यांच्याविरुधात महाविकास आघाडी आणि मनसे एकत्र आले आहेत. शहरात गटबाजीचा मोठा उद्रेक पाहायला मिळतो आहे.

मालेगाव : एमआयएम, मालेगाव सेकुलर फ्रंट, भाजप, शिंदेसेना आणि दोन्ही राष्ट्रवादी गट स्वतंत्रपणे लढत आहेत. सर्वाधिक विखुरलेली आणि अनिश्चित लढत येथे आहे.



अहिल्यानगर : भाजप-राष्ट्रवादी (अजित पवार) युती, शिंदेसेना स्वतंत्र, तर काँग्रेस-राष्ट्रवादी (शरद पवार)-उद्धवसेना एकत्र. युती असूनही तिहेरी संघर्ष अटळ. **जळगाव :** भाजप आणि शिंदेसेना एकत्र असल्या तरी इतर पक्ष स्वतंत्र. मर्यादित प्रमाणात बंडखोरी दिसून येते. **धुळे :** भाजप विरुद्ध शिंदेसेना-राष्ट्रवादी (अजित पवार) विरुद्ध उद्धवसेना-राष्ट्रवादी (शरद पवार)-काँग्रेस-मनसे अशी विस्कळीत आघाडी.

अमरावती विभाग : अमरावती : भाजप, शिंदेसेना, दोन्ही राष्ट्रवादी, काँग्रेस, बसप, वंचित आणि एमआयएम सर्वच पक्ष स्वतंत्रपणे लढत आहेत.

अकोला : भाजप-राष्ट्रवादी (अजित पवार) विरुद्ध शिंदेसेना-काँग्रेस-राष्ट्रवादी (शरद पवार)-उद्धवसेना-वंचित-एमआयएम असा गुंतागुंतीचा संघर्ष.

पुणे विभाग : पुणे : भाजप स्वतंत्र. दोन्ही राष्ट्रवादी एकत्र. काँग्रेस-उद्धवसेना-मनसे एकत्र. शिंदेसेना वेगळी. चार आघाड्या आणि बंडखोरीचा मोठा प्रभाव.

पिंपरी-चिंचवड : भाजप विरुद्ध दोन्ही राष्ट्रवादी, तर शिंदेसेना विरुद्ध काँग्रेस-उद्धवसेना-मनसे. सर्वाधिक फाटाफूट.

सोलापूर : भाजप विरुद्ध शिंदेसेना-राष्ट्रवादी (अजित पवार) विरुद्ध महाविकास आघाडी.

कोल्हापूर : भाजप-शिंदेसेना-राष्ट्रवादी (अजित पवार) एकत्र असले तरी स्थानिक पातळीवर बंडखोरी. काँग्रेस-उद्धवसेना विरुद्ध.

इचलकरंजी : महायुती विरुद्ध शिव-शाहू आघाडी; स्थानिक स्वतंत्र आघाड्यांची उभारणी.

सांगली-मिरज-कुपवाड : भाजप, काँग्रेस-राष्ट्रवादी (शरद पवार), शिंदेसेना, राष्ट्रवादी (अजित पवार) आणि तिसरी आघाडी पाच बाजूंनी लढत, बंडखोरीचा कळस.

छत्रपती संभाजीनगर विभाग : विस्कळीत राजकारण
छत्रपती संभाजीनगर : भाजप, शिंदेसेना, उद्धवसेना स्वतंत्र. काँग्रेस विरुद्ध एमआयएम.

नांदेड : भाजप-शिंदेसेना विरुद्ध काँग्रेस-वंचित.

परभणी : राष्ट्रवादी (अजित पवार) विरुद्ध उद्धवसेना-काँग्रेस आघाडी तुटलेली.

जालना : सर्व पक्ष स्वतंत्र. प्रत्येक जागी बहुपक्षीय लढत.

लातूर : भाजप विरुद्ध काँग्रेस-वंचित. दोन गट, पण आघाडीचा अभाव.

कोकण विभाग : बंडखोरीचा उच्चांक

मुंबई : भाजप-शिंदेसेना विरुद्ध उद्धवसेना-मनसे विरुद्ध काँग्रेस-वंचित.

२२७ जागांसाठी १,७२९ उमेदवार; प्रत्येक प्रभागात बहुपक्षीय संघर्ष.

ठाणे : शिंदेसेनेचा बालेकिल्ला असूनही भाजप स्वतंत्र. उद्धवसेना, मनसे, काँग्रेस स्वतंत्र. दोन्ही राष्ट्रवादी आमनेसामने.

नवी मुंबई : १११ जागांसाठी ४९९ उमेदवार; एकही बिनविरोध नाही. थेट भाजप विरुद्ध शिंदेसेना.

उल्हासनगर : भाजप, शिंदेसेना, उद्धवसेना, काँग्रेस, वंचित सर्व स्वतंत्र. ७८ जागांसाठी ४३२ उमेदवार.

कल्याण-डोंबिवली : भाजप-शिंदेसेना एकत्र, राष्ट्रवादी (अजित पवार) स्वबळावर, उद्धवसेना-मनसे वेगळी, काँग्रेस स्वतंत्र.

शिवडी : भाजप-शिंदेसेना विरुद्ध काँग्रेस व सपा

राजकीय संकेत काय सांगतात ?

मिरा-भाईंदर, नवी मुंबई, कोल्हापूरसारख्या ठिकाणी भाजप आणि शिंदेसेना थेट आमनेसामने आहेत. नाशिकमध्ये भाजप स्वबळावर, तर त्यांच्या विरोधात शिंदेसेना आणि अजित पवार गट एकत्र आहेत. महाविकास आघाडीतही अनेक ठिकाणी फाटाफूट दिसून येत असून, सांगली, अहिल्यानगरसारख्या शहरांत विचित्र राजकीय समीकरणे आकार घेत आहेत. या निवडणुकांमध्ये युती-अघाड्यांपेक्षा स्थानिक गणित, बंडखोरी आणि वैयक्तिक ताकद निर्णायक ठरणार आहे.

स्वतंत्र.
मिरा-भाईंदर : भाजप विरुद्ध शिंदेसेना थेट संघर्ष. युती फक्त नावापुरती.
वसई-विवार : बविआ स्वतंत्र ताकद. भाजप-शिंदेसेना एकीकडे, उद्धवसेना वेगळी. तिरंगी लढत.
पनवेल : भाजप-शिंदेसेना विरुद्ध महाविकास आघाडी व इतर पक्ष. अंतर्गत मतभेद कायम.

विद्यार्थिनींच्या पुढाकाराने सावित्रीबाई फुले जयंती मोठ्या उत्साहात साजरी

लातूर/प्रतिनिधी : दयानंद शिक्षण प्रसारक मंडळ, बाभळगाव द्वारा संचालित कै. व्यंकटराव देशमुख महाविद्यालय, बाभळगाव या महाविद्यालयात क्रांतीज्योती सावित्रीबाई फुले यांची जयंती मोठ्या उत्साहात साजरी करण्यात आली. कार्यक्रमाला सुरवात सावित्रीबाई फुले यांच्या प्रतिमेस कु. नेहा सरवदे या प्रथम वर्षात शिकणाऱ्या विद्यार्थिनींच्या हस्ते पुष्पहार अर्पण करून करण्यात आली. या जयंती समारंभाची पूर्ण तयारी महाविद्यालयात पदवीच्या वर्गात शिकत असलेल्या विद्यार्थिनींनी करून नवीन आदर्श निर्माण केला.

या कार्यक्रमास महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. दुष्यंत कटार, डॉ. रणजित जाधव, डॉ. नरेंद्र देशमुख, डॉ. अजित भांगी, प्रा. विवेक कदम, डॉ.विवेक जाधव, डॉ.



शाहूराज मुळे, डॉ.महावीर कटके, डॉ.सुरेशकुमार कांबळे, डॉ. कांतराव पोले, प्रा.विवेक गोस्वामी, डॉ.वैशाली माढेकर, प्रा.शीतल खोत, प्रा.नंदा खरतमल, प्रा. अंकिता वाडकर सर्व प्राध्यापकवर्ग, शिक्षकेतर कर्मचारी तसेच मोठ्या संख्येने विद्यार्थी-विद्यार्थिनी उपस्थित होते.

सावित्रीबाई फुले यांनी स्त्री शिक्षणासाठी केलेल्या कार्याचा, समाजसुधारणेतील त्यांच्या

योगदानाचा यावेळी उपस्थितांनी गौरव केला. कार्यक्रमात गायकवाड अंजली, कांबळे कविता, सूर्यवंशी कोमल, मस्के रुपाली, जवादे नेहा, शिंदे प्रांजली, करे रोहिणी, कांबळे अनन्या, बडगिरे भायश्री, सूर्यवंशी प्रणिता, कांबळे दिपाली, गायकवाड नेहा, घोडके प्रतीक्षा, मस्के अपेक्षा, सवारे पूजा या विद्यार्थिनी वक्त्यांनी सावित्रीबाई फुले यांचे शिक्षण, समानता व सामाजिक न्याय याविषयीचे विचार

आजच्या पिढीसाठी मार्गदर्शक असल्याचे नमूद केले. त्यांच्या विचारांवर चालण्याची प्रेरणा विद्यार्थ्यांनी घ्यावी, असे आवाहन करण्यात आले. कार्यक्रम शांत, शिस्तबद्ध वातावरणात संपन्न झाला. जयंतीनिमित्त महाविद्यालयात सामाजिक जाणीव व प्रेरणादायी वातावरण निर्माण झाल्याचे चित्र पाहावयास मिळाले.

कार्यक्रम यशस्वी करण्यासाठी दत्ता फुलगामे, नितीन पाटील, जाधव कृष्णा, साखरे गणेश, कांबळे यश, कांबळे आदित्य, उपाडे व्यंकटेश, धामणगावे कृष्णा, इंगळे व्यंकटेश, सुरवसे ओमकार, सुरवसे, कृषिकेश, थाटे विशाल, भारती निखिल, आमले अभिषेक, आळणे व फुलगामे अजिंक्य यांनी परिश्रम घेतले. शेवटी आभार प्रदर्शनाने कार्यक्रमाची सांगता करण्यात आली.

शालेय राज्यस्तरीय विज्ञान प्रयोग स्पर्धेसाठी ज्ञानप्रकाशच्या चि.आरुष शेळके याची निवड

लातूर/प्रतिनिधी : महाराष्ट्र शासनाच्या शालेय शिक्षण व क्रीडा विभागाच्या वतीने आयोजित विविज्ञान प्रयोग प्रदर्शनासाठी ज्ञानप्रकाशाचा इ ७ वी तील आरुष शेळके याने प्रयोग सादर केला.

विकसित व आत्मनिर्भर भारत (स्टेम) या अंतर्गत विज्ञान प्रयोग स्पर्धे साठी शाश्वत शैती, कचरा व्यवस्थापन आणि प्लास्टिकला पर्याय,हरित ऊर्जा, उद्योग्यमुख तंत्रज्ञान,मनोरंजन गणितीय मॉडेलिंग,आरोग्य आणि स्वच्छता,जलसंवर्धन व व्यवस्थापन हे यावर्षीचे विषय ठेवण्यात आले होते. तालुका स्तरापासून ते राज्य स्तरापर्यंत वेगवेगळ्या टप्प्यावर ही स्पर्धा आयोजित करण्यात आली होती.

ज्ञानप्रकाश बालविकास केंद्रात कला,क्रीडा,संस्कृती,विज्ञान व तंत्रज्ञान यासाठी विविध उपक्रम आयोजित केले जातात.त्याचा परिणाम म्हणजे विद्यार्थी त्यात विशेष प्राविण्य मिळवत आहेत.

विकसित व आत्मनिर्भर भारत स्टेम या अंतर्गत लातूर तालुका



स्तरिय प्राथमिक,माध्यमिक,विद्यार्थी विद्यार्थ्यांकरिता विज्ञान प्रयोग स्पर्धा आयोजित करण्यात आली होती त्यात ज्ञानप्रकाश बालविकास केंद्र,लातूर या शाळेचा प्राथमिक गटातून इयत्ता ७ वी तील चि.आरुष शेळके याचा हरित ऊर्जा या प्रयोगाचा एकूण ८१ विद्यार्थ्यांच्या प्रयोगातून द्वितीय क्रमांक आला.

त्याच प्रयोगास अहमदपूर येथे झालेल्या जिल्हा स्तरिय विज्ञान प्रयोग स्पर्धेत प्राथमिक गटातून (३०) तृतीय क्रमांक क्रमांक मिळाला. जिल्हास्तरिय विज्ञान प्रयोग स्पर्धेतील पहिल्या तीन क्रमांकाच्या प्रयोगांना राज्यस्तरीय स्पर्धे

साठी निवडले गेले आहे. त्यामुळे ज्ञानप्रकाश बालविकास केंद्रातील इयत्ता ७ वी तील चि.आरुष बालाजी शेळके याच्या प्रयोगाची राज्यस्तरीय स्पर्धेसाठी निवड झाली आहे. त्याच्या या यशाबद्दल ज्ञानप्रकाशचे प्रकल्पप्रमुख सतीश नरहरे, मुख्याध्यापिका तथा संचालिका सविता नरहरे, उपमुख्याध्यापक शिवशंकर राऊत, पर्यवेक्षक अशोक गुरदाळे, विभाग प्रमुख प्रशांत शिंदे,विज्ञान शिक्षिका सुचेता चाकूरकर, सविता पाटील, कोमल डाके व सर्व शिक्षकांनी आभार आणि पालक श्री बालाजी शेळके आणि मनीषा शेळके यांचेही अभिनंदन केले.

आदर्श जीवनशैली, पौषक आहार, औषधी हीच क्षयरोग मुक्तीची त्रिसुत्री - आरोग्य उपसंचालक डॉ. रेखा गायकवाड

कुजबुज
-डॉ. संजय जमदाडे

मुलांना मराठी शाळेत शिकवा: मराठी साहित्य संमेलन अध्यक्ष - विश्वास पाटील

चिमटा
दयाचा

निष्ठावंताची बंडखोरी पक्षाला महागात पडणार आहे ! याचा फायदा विरोधकांना मिळणार आहे !!

लातूर/प्रतिनिधी : सध्या भारतात प्रधानमंत्री टीबी मुक्त भारत अभियान अंतर्गत केंद्र सरकारने क्षयरोगमुक्त भारत करण्यासाठी क्षयरोगाचे उच्चाटनाचे नियोजन केलेले आहे. या अनुषंगाने १ जानेवारी, २०२६ रोजी नवीन वर्षाच्या सुरुवातीस लातूर परिमंडळाच्या उपसंचालक डॉ. रेखा गायकवाड यांनी निक्षयमित्र बनून ५५ क्षयरुणांना दत्तक घेवून त्यांच्या पोषणाची जबाबदारी घेतली.

तसेच आहार किट देण्यासाठी परिमंडळातील सर्व जिल्हा शल्य चिकित्सक, जिल्हा आरोग्य अधिकारी, सर्व विभाग प्रमुख यांनी स्वतः निक्षय मित्र बनून प्रत्येकी २० ते ५० पोषण आहार किटचे वितरण करावे. जेणेकरून एकही रुग्ण पोषक आहारासाठी वंचित राहणार नाही, याची दक्षता घ्यावी. तसेच पोषण आहार किटमधील घटकांचे आरोग्यासाठी उपयोग,



हे सागून आदर्श जीवनशैलीचे कशी असावी, प्रथिनयुक्त पोषण आहार, पुर्ण औषणी कोर्स व व्यसनपासून मुक्त राहणे या माध्यमातून क्षयरोगमुक्ती मिळवता येते, असे आरोग्य उपसंचालक डॉ. रेखा गायकवाड यांनी सांगितले.

उपसंचालक डॉ. रेखा गायकवाड यांचा जिल्हा क्षयरोग केंद्राच्यावतीने सेंट्रल क्षयरोग विभागाकडून प्राप्त प्रशस्तीपत्र

देवून सत्कार करण्यात आला. सद्यस्थितीत जिल्ह्यात एकूण १ हजार ९५३ क्षयरुण उपचार घेत असून त्यापैकी ४७० रुग्णांना पोषण आहार किट पुरविले आहेत. अद्याप १ हजार ४८४ क्षयरुण प्रतिक्षेत आहेत. अधिकारी, कर्मचारी तसेच खाजगी संस्था, लोकप्रतिनिधी, उद्योजक व औद्योगिक क्षेत्रातील प्रतिनिधी, सीएसआरच्या माध्यमातून जास्तीत जास्त

निक्षय मित्र बनवून पोषण आहार आहार किट देण्याचे आवाहन जिल्हा क्षयरोग अधिकारी कार्यालयाकडून करण्यात आले आहे.

या कार्यक्रमास पुणे येथील सेवानिवृत्त आरोग्य उपसंचालक डॉ. गायकवाड, लातूर येथील सहाय्यक संचालक डॉ. संजय ढगे, अतिरिक्त जिल्हा आरोग्य अधिकारी डॉ. बालाजी बर्रे, जिल्हा क्षयरोग अधिकारी डॉ.

एस. एन. तांबारे, एडीएचएस कुष्ठरोग विभागाचे डॉ. तांबाळे, जिल्हा हिवताप अधिकारी डॉ. सावंत, जिल्हा क्षयरोग केंद्राचे वैद्यकीय अधिकारी डॉ. हर्षवर्धन राऊत, औसाचे तालुका आरोग्य अधिकारी डॉ. देवणीकर, रेणापूर तालुका आरोग्य अधिकारी डॉ. रेड्डी, तसेच उपसंचालक आरोग्य विभागाचे अधिकारी, कर्मचारी यांची उपस्थिती होती.

दयानंद वाणिज्य महाविद्यालयात फ्युएल कंपनीतर्फे 'ए आय विथ पायथॉन' प्रशिक्षण संपन्न

लातूर/प्रतिनिधी : दयानंद वाणिज्य महाविद्यालयातील बीसीए तृतीय वर्ष तसेच एमसीए प्रथम वर्षातील एकूण १२५ विद्यार्थ्यांसाठी 'ए आय विथ पायथॉन' या विषयावर वीस दिवसीय (१२० तासांचे) प्रशिक्षण आयोजित करण्यात आले होते. या उपक्रमाचे आयोजन करिअर गाईडन्स अँड प्लेसमेंट सेलच्या पुढाकाराने फ्युएल कंपनीच्या सहकार्याने करण्यात आले आहे. या कार्यशाळेसाठी फ्युएल कंपनीचे शुभम सोनवणे हे मार्गदर्शक म्हणून लाभले होते त्यांनी विद्यार्थ्यांना ए आय व पायथॉनचे सखोल मार्गदर्शन केले त्याचबरोबर प्रॅक्टिकल घेऊन प्रोजेक्ट तयार करून घेतले, स्किल डेव्हलपमेंट मॉक इंटरव्यू इत्यादी स्किल चे प्रशिक्षण दिले. या कार्यक्रमादरम्यान बीसीए तृतीय व एमसीए प्रथम वर्षांच्या विद्यार्थ्यांनी त्यांचे मनोगत व्यक्त केले. अध्यक्षस्थानी प्राचार्य डॉ. प्रशांत माजीकर होते. यावेळी मंचावर महाविद्यालयाचे उपप्राचार्य डॉ.गणेश लहाने आय क्यू ये सी समन्वयक डॉक्टर बी.टी.चव्हाण..बीसीए विभाग प्रमुख प्रा. शशिकांत स्वामी, बीबीए विभाग प्रमुख प्रा. डॉ. वैशाली सातपुते, तसेच ट्रेनिंग अँड प्लेसमेंट ऑफिसर प्रा. दगडू शेख उपस्थित होते. कार्यक्रम सुरळीत पार पडण्यासाठी बीसीए विभागातील प्रा. प्रसाद पाटील, प्रा. गीतांजली जोशी, आणि प्रा. ज्योती महावरकर यांनी सहकार्य केले. दयानंद वाणिज्य महाविद्यालय विद्यार्थ्यांना व्यावसायिकदृष्ट्या सक्षम बनवण्यासाठी नेहमीच अशा उपक्रमांचे आयोजन करत असते.

हरभरा, चणा आरोग्यासाठी खूप फायदेशीर मानला जातो. थंडीमध्ये तर हे कडधान्य आवर्जून खायला हवं. चण्यात त्यात तुमच्या शरीराला आवश्यक असलेले सर्व पोषक घटक असतात. चण्यामध्ये लोह, प्रथिने, कॅल्शियम, फायबर आणि असे बरेच पोषक तत्त्व असतात

मोड आलेले की उकडलेले ? वजन कमी करण्यासाठी कोणते चणे चांगले ?



.असे म्हटले जाते की जरी तुम्ही मांसाहारी पदार्थ खाह्ने नाहीत तरी चणे खाल्ल्याने तुमचे प्रथिनांचे प्रमाण कायम राहते. नॉन व्हेज एवढं प्रोटीन तुम्हाला त्यातून मिळेल. म्हणूनच लोक अनेकदा ते त्यांच्या आहारात समाविष्ट करतात. काही लोक चणे मोडनंतर खातात, काही ते उकडल्यानंतर आणि काही ते भाजून खातात. आता प्रश्न असा आहे की चणे खाण्याच्या कोणत्या पद्धतीमुळे सर्वात जास्त आरोग्य फायदे मिळतात.

अल्पसंख्याकांचा आपण अनुनय करतो हा आरोप फेटाळण्यासाठी ममता दीदी मंदिर उभारणीस महत्त्व देत आहेत. त्यामुळे आपल्या मतपेदीत फूट पडण्याची व जागा गमावण्याची भीती भाजपला वाटत आहे. पश्चिम बंगालमध्ये विधानसभा निवडणुकीचे वाता-वरण तापू लागले आहे. केंद्रीय गृहमंत्री व भाजपचे ज्येष्ठ नेते अमित शहा तीन दिवस कोलकात्यात तळ ठोकून होते. पक्षाचे आमदार-खासदार यांच्याशी त्यांनी चर्चा केली. त्याखेरीज राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाच्या कार्यकर्त्यांचीही भेट घेतली. राज्यात भाजप दोन तृतीयांश जागा जिंकेल, असे त्यांनी पत्रकार परिषदेत जाहीरही केले. तामिळनाडूप्रमाणेच पश्चिम बंगालमध्ये यश मिळत नसल्याची सल भाजपला बोचत आहे. तृणमूल काँग्रेसच्या सर्वेसर्वा ममता बॅनर्जी यांनी २०११ मध्ये राज्याची सत्ता हस्तगत केली, तेव्हापासून त्यांची राज्यावरील पकड घट्ट आहे. भाजप त्यांच्यासमोर आव्हान उभे करण्याचा प्रयत्न करत आहे; पण ममता दीदींच्या किल्ल्यास छोटे खिंडार पाडणेही त्यांना जमलेले नाही. गेल्या एप्रिलमध्ये दिवा या किनारी गावात जगन्नाथ मंदिराचे उद्घाटन त्यांनी केले. गेल्याच आठवड्यात

सविस्तरपणे पाह्या. **कोणत्या प्रकारचा चणा फायद्याचा ?** एक्सपर्टनुसार तर सगळ्याच पद्धतीचे चणे तुम्हाला फायदेशीर ठरतात. पण मोड आलेल्या चण्याबद्दल बोलायचं झाल्यास यामुळे पाचन छान राहते. यामुळे गॅसची समस्या कमी होते. कोलेस्टेरॉल कमी करण्यासाठी फायबर अत्यंत प्रभावी आहे. त्यात पोर्टेशियमचे प्रमाणही चांगले असते, जे उच्च रक्तदाब नियंत्रित करण्यास मदत करते आणि रोगप्रतिकारक शक्ती वाढवते. मोड आलेल्या चण्यामध्ये सर्व प्रकारचे पोषक घटक जास्त असतात कारण ते गरम केले जात नाही. **उकडलेले चणे** उकडलेले चणे हे सुद्धा पाचनक्रिया चांगले करण्याचे काम करते. ते पचायलाही सोपे असतात, परंतु उष्णतेमुळे त्यांचे पौष्टिक मूल्य मोड आलेल्या चण्यापेक्षा कमी असते. उकडलेले चणे शरीराला ऊर्जा प्रदान करते आणि वजन कमी करण्यास देखील मदत करते. चणे खाल्ल्याने तुमची भूक कमी होण्यास मदत होते, ज्यामुळे तुम्हाला अतिरिक्त कॅलरीजचे सेवन टाळण्यास मदत होते. त्यात लोह देखील असते जे अशक्तपणा दूर करण्यास मदत करते.भाजलेले चणे हे एक आरोग्यदायी, कमी फॅट्स, हाय प्रथिनेयुक्त नारता आहे. ते खाण्याचे अनेक फायदे आहेत, ज्यात हृदयाचे आरोग्य वाढवणे देखील समाविष्ट आहे. **मधुमेहीसाठी देखील** हे फायदेशीर आहे

जेवताना मोबाईलवर रिल्स पाहण्याची सवय ठरू शकते घातक

तुम्हालामुद्धा जेवताना मोबाईलवर रिल पाहण्याची सवय आहे का ? याचं उत्तर हो असेल तर ही बातमी तुमच्यासाठी अत्यंत महत्वाची आहे आणि तुम्ही ही सवय लवकर थांबवली पाहिजे. नेमका हा प्रकार काय आहे जाणून घेऊयात... मोबाईल ही गरज राहिली नसून व्यसन झालं आहे, असं वाक्य एका मराठी चित्रपटात आहे. खरोखरच आज मोबाईल फोन हा आपल्या दैनंदिन आयुष्याचा अविभाज्य भाग झाला आहे. म्हणजे अगदी छोट्या-मोठ्या कामांसाठी ही पाच इंचाची स्क्रीन आपल्याला आपल्या हातात किंवा खािशात हवीच असते. माग ते फोन कॉलसारखं बेसिक फिचर असो किंवा अगदी जेवताना रिल्स बघणं असो, मोबाईल मस्ट आहे! सगळं काही रील स्क्रोल करत आपल्यापैकी अनेकजण जेवताना किंवा इतर छोटी-मोठी काम करताना जसं चहा पिताना गैरे निवांत रील स्क्रोल करत बसलेलो असतो. हल्ली ही सवय फार सामान्य झाली आहे. तुम्ही हॉटेलमध्ये बघा किंवा ऑफिस कन्टीनमध्ये बघा सगळीकडे अशी

मोबाईलमध्ये डोकं खुपसून बसलेली मंडळी दिसतील. मात्र ही सवय अगदी सहज सोपी कृती असून दैनंदिन जीवनाचा भाग झालेली असली तरी त्याचे बरेच दुष्परिणाम आहेत. एका नव्या संशोधनामधून हे सिद्ध झालं आहे. कोणी केलाय हा अभ्यास ? महेल्थलाइनफ्रमधील एका आरोग्यविषय अहवालानुसार, बीजिंग विद्यापीठाेने रिल्स स्क्रोल करण्यासंदर्भातील विषयावर एक अभ्यास केला. या अभ्यासाच्या निष्कर्षांमधून असे दिसून आले की जेवताना मोबाईल फोन वापरणे किंवा टीव्ही पाहणे शरीरावर फारच नकारात्मक परिणाम करतं. अहवालात काय होते ? बीजिंग विद्यापीठातील या संशोधनातून असे दिसून आले की, जेवताना मोबाईल फोन वापरणे किंवा टीव्ही पाहिल्याने आपलं

लक्ष अन्नापासून विचलित करते. अशाप्रकारे पूर्ण लक्ष अन्नावर न ठेवता ते सेवन केल्याने आपल्या मेंदूला जेवल्याचं समाधान मिळत नाही. आपला मेंदू फोनवर लक्ष केंद्रित करतो. यामुळेच जेवणानंतर तृप्ततेचा संकेत देणाऱ्या हार्मोन्सचे योग्यरित्या उत्सर्जित होत नाहीत. परिणामी, व्यक्तीची भूक हळूहळू कमी होते. काय परिणाम होतात ? जेवताना लक्ष विचलित झाल्यामुळे अन्नाच्या सुगंधाची आणि चवीची जाणीव कमी

होऊ शकते. यामुळे हळूहळू खाण्याचा आनंद कमी होतो. याचा दुरोगामी परिणाम असा होतो की लोक प्रक्रिया केलेले आणि बाहेरील अन्न पसंत करू लागतात. या पद्धतीनं बराच काळ राहिल्यास चयापचयावर परिणाम होतो, ज्यामुळे शेवटी आरोग्य बिघडते. यामुळे लठ्ठपणाचा धोका वाढतो. या समस्याही बळावतात जेवणादरम्यान जास्त स्क्रीन टाइममुळे केवळ लठ्ठपणाच वाढतो असे नाही तर मधुमेह, उच्च रक्तदाब या सारख्या दीर्घकालीन आजारांचा धोका देखील वाढतो. याचसंदर्भातील अजून एक समस्या म्हणजे एकाग्रतेचा अभाव! हल्ली हा अभाव लोकांमध्ये खूप दिसून येतो. या एकग्रतेच्या अभावामुळे एक तर लवकर किंवा खूप हळू जेवण जातो. यामुळे टाइप २ मधुमेह, उच्च रक्तदाब आणि मूत्रपिंडाच्या समस्यांचा धोका वाढतो. शिवाय, याचा जीवनशैलीवरही परिणाम होतो. आता हे एवढे तोटे पाहता जेवताना मोबाईल दूर ठेवलेलाच बरा, नाही का ?

अल्पसंख्याकांचा आपण अनुनय करतो हा आरोप फेटाळण्यासाठी ममता दीदी मंदिर उभारणीस महत्त्व देत आहेत. त्यामुळे आपल्या मतपेदीत फूट पडण्याची व जागा गमावण्याची भीती भाजपला वाटत आहे. पश्चिम बंगालमध्ये विधानसभा निवडणुकीचे वाता-वरण तापू लागले आहे. केंद्रीय गृहमंत्री व भाजपचे ज्येष्ठ नेते अमित शहा तीन दिवस कोलकात्यात तळ ठोकून होते. पक्षाचे आमदार-खासदार यांच्याशी त्यांनी चर्चा केली. त्याखेरीज राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाच्या कार्यकर्त्यांचीही भेट घेतली. राज्यात भाजप दोन तृतीयांश जागा जिंकेल, असे त्यांनी पत्रकार परिषदेत जाहीरही केले. तामिळनाडूप्रमाणेच पश्चिम बंगालमध्ये यश मिळत नसल्याची सल भाजपला बोचत आहे. तृणमूल काँग्रेसच्या सर्वेसर्वा ममता बॅनर्जी यांनी २०११ मध्ये राज्याची सत्ता हस्तगत केली, तेव्हापासून त्यांची राज्यावरील पकड घट्ट आहे. भाजप त्यांच्यासमोर आव्हान उभे करण्याचा प्रयत्न करत आहे; पण ममता दीदींच्या किल्ल्यास छोटे खिंडार पाडणेही त्यांना जमलेले नाही. गेल्या एप्रिलमध्ये दिवा या किनारी गावात जगन्नाथ मंदिराचे उद्घाटन त्यांनी केले. गेल्याच आठवड्यात

कोलकात्यात एका मंदिर समूहाचे भूमिपूजन त्यांनी केले. दुर्गादेवीस हा समूह समर्पित अस्पर्णा आहे. सिलिगुडीमध्ये महाकाल मंदिराची उभारणीही होणार आहे. एकगुच मंदिर प्रकल्पांचा धडाका ममता दीदींनी लावला आहे. दीदींच्या विरोधकांची विशेषतः भाजपची यामुळे पंचाईत झाली आहे. टीका करण्यासाठी ते मुद्दे शोधत आहेत. भाजपची पंचाईत डाव्यांना सत्तेतून हुसकावून लावण्याचा चमत्कार ममता यांनी करून दाखवला. त्यानंतर प्रत्येक निवडणुकीत पक्षाच्या जागा त्यांनी वाढवत नेल्या. एकेकाळी काँग्रेसची या राज्यात सत्ता होती हे खरे वादू नये अशी स्थिती त्यांनी आणली. डावे पक्षही नावापुरते उरले आहेत; मात्र भाजपने आपल्या जागा वाढवल्या आहेत. २०१४ मध्ये केंद्रात भाजपची सत्ता आल्यानंतर या पक्षाची पश्चिम बंगालमध्ये स्थिती सुधारली हा महत्त्वाचा मुद्दा आहे. केंद्रातील सत्तेमुळे साधन सामग्री व पैसा उभारणे भाजपला शक्य झाले. ममता बॅनर्जी

मुस्लिमांचा अनुनय करतात हा भाजपच्या टीकेचा मुख्य मुद्दा राहिला आहे. मुस्लिम समाजातील विद्यार्थिनींना

दीदींची मंदिर खेळी



सायकलींचे वाटप अशा काही योजना ममता यांनी राबवल्या. त्यामुळे या टीकेस बळ मिळाले. मुर्शिदाबाद व अन्य जिल्ह्यांत धर्मांध गटांनी हिंदूवर हल्ले केल्याचे निमित्तही आहे. पश्चिम बंगालमध्ये हिंदूंना दुय्यम नागरिकांची वागणूक मिळते, असा प्रचार त्यामुळे संघ परिवाराने सुरू केला. उत्तर प्रदेशासारख्या राज्यांत उजव्या विचारांचे गट अल्पसंख्याकांवर हल्ले करतात तेव्हा भाजप हा हिंदू समाजाचा अनुनय करतो असे म्हणता येते. हैदराबादमध्ये पसमिंदा मुस्लिमांची मते खेचण्यासाठी भाजप प्रयत्न करतो त्यास मुस्लिमांचा अनुनय न म्हणता 'सामाजिक अभिसरण' असे नाव संघ परिवार देतो. ममता दीदींवर कितीही टीका केली तरी हिंदु मतद-राही तृणमूल काँग्रेसला मते देतात, असे काही अभ्यासांतून समोर आले आहे. दोबळ मानाने हिंदु मतांपैकी सुमारे एक पंचमांश मते तृणमूलकडे वळल्याचे एका पाहणीत आढळले आहे. सुधारित नागरिकत्व कायदा, मतदार याद्यांची विशेष पडताळणी या मुद्द्यांवर ममता दीदी भाजपला

धारेवर धरत आहेत. ममता दीदी चर्चमध्ये, शिखांच्या गुरुद्वारांत जातात, त्या खर्चा अर्थाने धर्मनिरपेक्ष (सेक्युलर) आहेत असे तृणमूलतर्फे सांगितले जात आहे. आपल्यावरील मुस्लिम अनुनयाचा शिक्का पुसण्यासाठी ममता दीदींनी मंदिरांच्या उभारणीत लक्ष घातले हे उघड आहे. त्यामुळे भाजपची पंचाईत झाली आहे. हिंदुत्व व मंदिरे हा आपला प्रांत आहे. किंबहुना आपली मक्तेदारी आहे, असा भाजपचा ठाम समज आहे. अयोध्येत राममंदिर एका विश्वस्त संस्थेने उभारले आहे, असे सर संघचालक मोहन भागवत यांनी म्हटले आहे; पण लालकृष्ण अडवानी यांच्यापासून भाजपच्या अनेक नेत्यांनी, तसेच संघाच्या अनेक कार्यकर्त्यांनी राम मंदिर आंदोलनात भाग घेतला याची नोंद आहे. ममता यांनी मंदिराच्या क्षेत्रात प्रवेश केल्याने भाजपला त्यांच्यावर टीका करणेही अवघड जात आहे. आगामी निवडणुकीच्या पार्श्वभूमीवर ममता यांची ही चतुर खेळी कितपत यशस्वी ठरते ते लवकरच दिसेल.

या वयात महिला होऊन जातात अधिक



डॉक्टर टीप्स



परंतु सक्रिय स्त्रियांचे मानसिक, शारीरिक आरोग्य अपेक्षाकृत उत्तम दिसून आले. या महिलांसाठी सेक्समध्ये रस नसणे हा विषय काळजी करण्यासारखा मुळीच नव्हता. ६० टक्के महिला ज्या नियमित संबंध स्थापित करू पात नसल्या तरी संतुष्ट आणि खूश दिसल्या.

शोधत हे देखील कळून आले की चाळिशीनंतर महिलांची सेक्स लाईफ अधिक चांगली असते. यात सामील ४५ ते ५० वयाच्या महिलांपेक्षा ८० हून अधिक वयाच्या बायका आपल्या सेक्स लाईफने संतुष्ट होत्या. तर वयस्कर महिलांच्या संतुष्टीचे रहस्य काय ? हे जाणून घेण्यात सर्वांना उत्सुकता आहे. नियमित संबंध नसले तरी जेव्हा ही इच्छा होते

नवीन चेहरे याचा अर्थ आमची मुले, मुली, नातेवाईक.....



गंपू: लोक चार दिवस दारू पितात आणि म्हणतात की , व्यसन लागलं... आम्ही वर्षानुवर्ष अभ्यास करतोय , पणव्यसन लागत

Aaj Titanic ki 95th Anniversary hai, IslIye Sachhe Premi "Jack & Rose" ki Yaad me Apne Mobile ko Pani me 2 Minute Dibokar Ra-khen, Unki Aatma ko Shanti Milegi...



सुविचार

माणसाला सुख हवं असते पण सुख देणारे पदार्थ नको असतात. दुःख देणारे पदार्थ हवे असतात पण दुःख नको असते.- ओशो

संस्कृत सुभाषित

बुभुक्षितैव्यकिरणं न भुज्यते । पिपासितैः काव्यरसो न पीयते । न च्छन्दसा केनचिदुद्धत कुलं । हिरण्यमेवार्जय, निष्फला गुणाः ।अर्थ : ज्याला कडकडून भूक लागलेली आहे, त्याला व्याकरणाच्या भोजनाचा उपयोग नसतो, जो तहानलेला आहे, त्याची तहान काव्यरसाने भागत नाही (भुकेला भोजनच लागते व तहानेला पाणीच लागते), तसेच वेदांचा अभ्यास करून कुळाचा उद्धार होत नाही तर संपत्तीशिवाय (सौन्याशिवाय) सारे गुण हे निष्फळ ठरतात.

आडवे शब्द

- सिंह
- भडीमार
- महालक्ष्मीची नगरी
- सारखे खाण्याची इच्छा
- नवरदेव
- लाडवाचा शाही प्रकार
- निवासस्थान
- दरोडेखोर
- आनंदावर पडल्यास मनोमग्न
- सर्प
- सकस
- अतिमहत्त्वाच्या व्यक्तींवरबरोबर आलेला फौजफाटा
- प्रत्युत्तर
- विष्णूपत्नी
- हवेतील शीतलता
- वैरी, दावा दाखल करणारा
- फटाक्यांत ठासली जाणारी
- दुसऱ्यावर केलेले उपकार
- विनिमयाचे देशानुसार बदलणारे साधन
- नेस्तनाबूत
- पांग, मेहरबानी
- अगदी नियमित
- दगा, हानी
- कवितेतील एक शब्दालंकार
- ही केवळ 'र' ला 'ट' जुळवल्याने होत नाही!
- बारीकसारीक
- शरम
- उलटीपूर्वीची अवस्था
- आवडता, प्रिय
- गवत कापण्याचे, उपटण्याचे साधन
- दुमड घातलेली कंजी
- कुरकूर, अतिश्रम
- ध्यान लावणारा पक्षी
- देवालयातील गाभारा भरून टाकणारा आवाज
- वेळी-अवेळी, रात्री-अपरात्री
- गव्हाचे बारीक पीठ

- नाशतापाणी
- आरतीसाठीचे वाद्य
- पुरुषश्रेष्ठ
- लक्ष्मीनारायण

उभे शब्द

- पिवळसर रंगाचे काटेरी सुगंधी पान
- मंत्रीमंडळ
- महाशिरात्रीचा महिना
- सीतेला पळवून नेणारा
- आफूचे बी
- कारत्याची चव
- नैसर्गिक भुयार
- हिंदीत खत
- आचारी
- रात्रभर
- हल्ली हे दिवस केवळ गोंगाट आणि खरेदीचे!
- पाणी
- समाजातील प्रतिष्ठा
- थडगे
- रक्त देणे
- सैन्यातील एक हुद्दा
- किल्लीचा जोडीदार
- विविध प्रकाराने
- जागृत
- अर्थसंकल्प
- लायबरी (मराठी)
- केसांची बट
- आकाशपोकळी
- शेवट करणे, तडीस नेणे (वा.प्र.)
- विचार, हेतू
- सौनग वठवणारा
- सावकार, श्रीमंत
- निर्मळ
- हा सगळ्यांनीच सोडल्यास बवंदशाही!
- अस्थि
- सततचे नाकारणे
- लोक, प्रजा
- औरंगाबादची प्रसिद्ध वास्तु- 'बीबी का - - - -'

- मृत्यूचा राजा
- तारणारा
- केशकर्तनालयातील साधन
- शाश्वत
- कातरलेले तुकडे
- शिवाय, वाचून
- चालू दिवस
- स्वाद, रूची
- रचल्यास ढीग

आडवे उत्तर

- केसरी ३.मारा ६.करविर ७.खा खा ८.वर ९.राघवदास लाडू १०.सदन ११.डाकाईत १२.विरजण १४.साप १६.कसदार १८.लवाजमा २१.परतजाब २४.रमा २५.गारवा २७.दावेदार २८.दारू २९.परोपकार ३०.चलन ३२.नायनाट ३३.उपकार ३५.नित्यनेमाने ३८.घात ४०.यमक ४१.कविता ४४.लहानसहान ४७.लाज ४९.मळमळ ५१.लाडका ५२.कोयता ५५.कानवला ५८.मरमर ५९.बक ६१.घंटानाद ६२.रातबिरात ६४.आटा ६५.चहाफराळ ६६.झांज ६७.नरवर ६८.रमारमण

उभे उत्तर

- केवडा २.सरकार ३.माघ ४.रावण ५.खसखस ६.कडू ६अ.विवर ७.खाद ७अ.खानसामा ९.रातसार १०.सणवार १३.जल १५.पत १६.कबर १७.रक्तदान १९.जमादार २०.कुलूप २१.पर-पेरीने २२.जागा २३.अंदाजपत्रक २६.वाचनालय ३१.लट ३४.अंतराळ ३५.निकाल लावणे ३६.मानस ३७.नकलाकार ३९.घनको ४२.विमला ४३.ताळ ४५.हाड ४६.नकारघटा ४८.जन ५०.मकबरा ५३.यम ५४.तारणहार५६. वस्तूरा ५७.सनातन ६०.कतरण ६३.बिगार ६४.आज ६५.चव ६५अ.रास

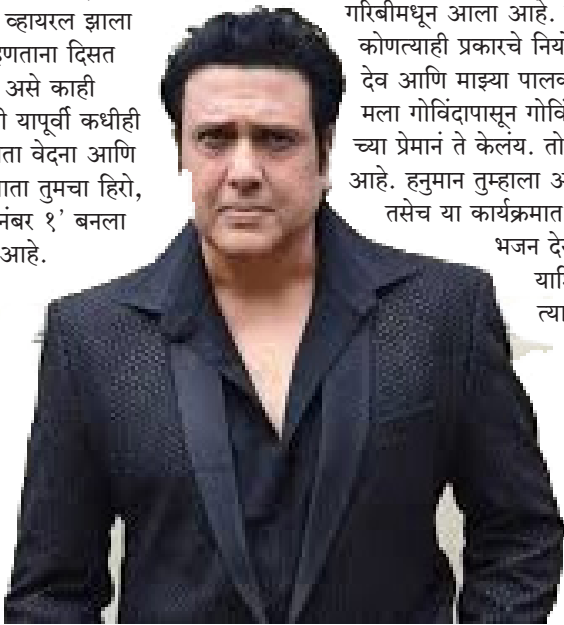
मनोरंजक महाशब्दकोडे

१	२			३	४	५	६		६अ		७	७अ
८			९							१०		
११								१२		१३		
			१४	१५		१६		१७		१८		१९
२०		२१		२२						२३		२४
					२५	२६		२७				२८
२९						३०	३१					
३५				३६				३७				३८
४४	४५	४६					४७	४८		४९		५०
५१					५२	५३	५४		५५	५६		
					५७	५८						५९
												६०
			६१							६२		६३
	६४					६५			६५अ			
६६					६७					६८		



हिरो नंबर १ करणार चित्रपटसृष्टीत पुनरागमन गोविंदांनं केला मोठा खुलासा...

मुंबई –अभिनेता गोविंदा हा अनेक वर्षांपासून चित्रपटसृष्टीपासून दूर आहे. त्याला त्याचे चाहते रूषेरी पडद्यावर पाहण्यासाठी खूप उत्सुक आहेत. दरम्यान गोविंदा हा सलमान खान स्टार 'बॅटल ऑफ गलवान' या चित्रपटामध्ये कॅमिओ करताना दिसणार आहे. अलीकडेच एका कार्यक्रमात गोविंदांनं तो लवकरच पुनरागमन करणार असल्याची माहिती आपल्या चाहत्यांबरोबर शेअर केली. दरम्यान त्याचा एक सोशल मीडियावर व्हिडिओ व्हायरल झाला आहे. यामध्ये तो म्हणताना दिसत आहे, "मी तुम्हाला असे काही सांगणार आहे, जे मी यापूर्वी कधीही सांगितले नव्हते. आता वेदना आणि भीती गेली आहे. आता तुमचा हिरो, जो हिरोमधून 'हिरो नंबर १' बनला आहे, तो पुन्हा येत आहे. तुमचे प्रेम नेहमीच माझ्याबरोबर राहो." गोविंदा करणार चित्रपटसृष्टीत पुनरागमन : आता गोविंदाचा हा व्हिडिओ सोशल मीडियावर खूप पसंत केला जात आहे. त्याला



बॅटल ऑफ गलवान या चित्रपटामध्ये कॅमिओ करताना दिसणार

आता प्रेक्षक नवीन अंदाजामध्ये पाहण्यासाठी खूप उत्सुक आहेत. कार्यक्रमांमध्ये गोविंदांनं जय श्री राम आणि जय बजरंग बली असाही जयघोष केला. याशिवाय त्यानं पुढं म्हटलं, "मी तुमच्या सेवेत आहे. मी तो गोविंदा आहे, जो गरिबीमधून आला आहे. माझ्याकडे कधीही कोणत्याही प्रकारचे नियोजन नव्हते, फक्त देव आणि माझ्या पालकांच्या आशीर्वादानं मला गोविंदापासून गोविंदा बनवले. तुमच्या प्रेमानं ते केलंय. तो गोविंदा परत येत आहे. हनुमान तुम्हाला आशीर्वाद देवो." तसेच या कार्यक्रमात अभिनेत्यानं भजन देखील गायलं, याशिवाय त्यानं त्याच्या चाहत्यांना हस्तांदोलन देखील यावेळी केला. आता गोविंदा हा चित्रपटसृष्टीमध्ये सक्रिय होणार असं या व्हिडिओवरून दिसत आहे.

गोविंदा वैयक्तिक आयुष्यासाठी चर्चेत होता : यापूर्वी गोविंदा त्याच्या वैयक्तिक आयुष्यामुळे खूप चर्चेत आला होता. काही दिवसांपूर्वी गोविंदा आणि त्याची पत्नी सुन-तीता आहुजा यांच्यामध्ये खूप मतभेद झाल्याचा बातम्या समोर आल्या होत्या. यानंतर सुनीताने स्वतः या वृत्तांचे खंडन केले होते. याशिवाय गोविंदाचे एका अभिनेत्रीबरोबर अफेअर असल्याच्या बातम्या समोर आल्या होत्या. या बातमीचे देखील सुनीता आहुजानं खंडन करत म्हटले की, "गोविंदाचे कोणत्याही अभिनेत्रीबरोबर अफेअर

मुंबई-आगामी वर्षाच्या स्व-गताची सध्या सर्वत्र जोरदार तयारी केली जात आहे. यादरम्यान उत्तर प्रदेशच्या मथुरा येथील एका बारमध्ये आयोजित करण्यात आलेल्या अभिनेत्री सनी लिओनीच्या कार्यक्रमावरून वाद पेटला आहे. शहरातील पुजाऱ्यांनी या कार्यक्रम

प्रचंड विरोधाचा सामना करावा लागली 'मी डीजे म्हणून एका अविस्मरणीय रात्रीसह नवीन वर्षाची जबरदस्त सुरुवात करण्यासाठी १ जानेवारी रोजी मथुरा येथे येत आहे, हे सांगताना मला खूप आनंद होत आहे," असे लिओनी व्हिडीओमध्ये म्हणाली होती. 'सर्वात मोठ्या बॉलीवूड सेन्सेशन'चा कार्यक्रम असे या आयोजनाचे वर्णन करण्यात आले होते. मात्र, पुजाऱ्यांनी मथुरा ही एक 'देव भूमी' असल्याचे सांगत हा कार्यक्रम रद्द करण्याची मगणी केली. त्यांनी सोमवारी जिल्हाधिकाऱ्यांना दिलेल्या पत्रात एका पुर्जायांनी म्हटले आहे

असल्यामुळे बारने हा कार्यक्रम रद्द केला आहे. आदरणीय आणि पूजनीय ऋषी-मुनींचा सन्मान राखत, आम्ही १ जानेवारीचा सनी लिओनीचा कार्यक्रम रद्द करत आहोत, असे त्या बारकडून सांगण्यात आले आहे.

सनी लिओनीचा मथुरेतील बारमध्ये डीजे इव्हेंट प्रचंड विरोधानंतर रद्द

ला विरोध दर्शवल्यानंतर हा कार्यक्रम रद्द करण्यात आला आहे. बारकडून जारी करण्यात आलेल्या प्रमोशनल व्हिडीओमध्ये सांगण्यात आले होते की, सनी लिओनीने ती १ जानेवारी रोजी डीजे (डिस्क जॉकी) म्हणून नवीन वर्ष 'किंक स्टार्ट' करण्यासाठी येथे येणार आहे. मात्र हा व्हिडीओ समोर आल्यानंतर काय कार्यक्रमांला

की, लिओनी ही एक माजी 'अडल्ट स्टार' आहे आणि या कार्यक्रमात अलीला दाखवण्याची तयारी सुरू आहे. संपूर्ण जगभरातून भाविक मथुरा येथे पूजा-अर्चना करण्यासाठी येतात. काही लोकांकडून या पवित्र भूमीला बदनाम करण्याचा कट रचला जात आहे. असे कार्यक्रम आयोजित करून धार्मिक भावना भडकवण्याची त्यांची योजना आहे. हे लोक धार्मिक शहराला बदनाम करू इच्छित आहेत, असे या पत्रात म्हटले आहे. दाम्यान या कार्यक्रमांला जोरदार विरोध होत



मुंबई-अमिताभ बच्चन यांचा नातू अगस्त्य नंदा आणि अक्षय कुमारची भाची सिमर भाटिया हे या चित्रपटात प्रमुख भूमिकेत दिसणार आहेत. विशेष म्हणजे दिवंगत अभिनेते धर्मेन्द्रही या सिनेमात झळकणार असून, हा त्यांचा शेवटचा चित्रपट असल्याचं सांगितलं जात आहे. या चित्रपटाचा प्रीमियर सोमवारी पार पडला.या कार्यक्रमात ज्येष्ठ अभिनेत्री रेखाही खास उपस्थित होत्या. या प्रेमियर दरम्यान रेखा यांनी अमिताभ बच्चन यांच्या नातवाचे पोस्टर पाहिले अन् फ्लार्ग किस दिला,हे बघून

नेटकऱ्यांच्या नजरा खिळल्या आहेत. याचे व्हिडओ सोशल मिडियावर व्हायरल होत आहेत. अमिताभ बच्चनच्या नातवावर रेखाचा प्रेमवर्षाव या प्रीमियरला सलमान खान, बांबी देओल, सनी देओल यांसारखे अनेक बॉलिवूड स्टार्स उपस्थित होते. सर्वांनी धर्मेन्द्र यांच्या पोस्टरजवळ उभं राहून फोटो काढले आणि भावूक होताना दिसले. रेखाने प्रेसफुल अंदाजात एन्ट्री केली. सर्वप्रथम त्यांनी धर्मेन्द्र यांच्या पोस्टरसमोर

हात जोडून नमस्कार केला. नंतर रेखा पुढे सरकल्या आणि चित्रपटाचा लीड हिरो, अमिताभ बच्चन यांचा नातू अगस्त्य नंदा यांच्या फोटोला फ्लार्ग किस

दिलं. रेखाचा हा क्षण कॅमेऱ्यात कैद झाला असून, सध्या तो व्हिडीओ सोशल मीडियावर प्रचंड व्हायरल होत आहे. अगस्त्य नंदाच्या पोस्टरवर

प्रेमाचा वर्षाव करतानाचे रेखाचे व्हिडीओ सोशल मीडियावर जोरदार व्हायरल होत आ-

हेत. या कार्यक्रमात रेखा हिरव्या रंगाच्या साडीत अतिशय देखण्या दिसत होत्या. एकेकाळी अमिताभ बच्चन आणि रेखा यांच्या अफेअरच्या चर्चा चांगल्याच रंगल्या होत्या. रेखाजींनी अगस्त्यला दिलेल्या प्रेमळ शुभेच्छा चर्चेचा विषय ठरत आहेत.

मइक्कीसफ कधी होणार प्रदर्शित ?

मइक्कीसफ या चित्रपटाबद्दल बोलायचे झाले तर, आधी हा सिनेमा डिसेंबर २०२५ मध्ये प्रदर्शित

होणार होता. मात्र नंतर तो पुढे ढकलण्यात आला. आता हा चित्रपट १ जानेवारी २०२६ रोजी प्रेक्षकांच्या भेटीला येणार आहे. या सिनेमाचे दिग्दर्शन श्रीराम राघवन यांनी केले असून, निर्मिती दिनेश विजान यांची आहे.

या चित्रपटातून अक्षय कुमारची भाची सिमर भाटिया बॉलिवूडमध्ये पदार्पण करत आहे. तर अगस्त्य नंदाची ही पहिलीच थिएटर रिलीज होणारी फिल्म आहे. याआधी तो नेटफ्लिक्सवरील मद आर्चीजन्मध्ये दिसला होता. त्या चित्रपटात सुहाना खान आणि खुशी कपूर यांचेही पदार्पण झाले होते. मद आर्चीजन्मे दिग्दर्शन जोया अख्तर यांनी केले होते.

मुंबई,-बॉलिवूड स्टार शाहिद कपूरची पत्नी उद्योजिका मीरा राजपूतनं तिच्या सोशल मीडिया अकाउंटवर एक फोटो शेअर केला आहे. या फोटोमध्ये तिचा पती, अभिनेता शाहिद कपूर, आणि त्यांची दोन



गोंडस मुले, मिशा आणि झैन एकत्र दिसत आ-हेत. या फोटोमध्ये शाहिद नदीच्या काठावर उभे राहून आपल्या दोन्ही मुलांना सुंदर निसर्गरम्य दृश्य दाखवण्यात मग्न असल्याचे दिसत आहे. मिशा आणि झैन दोघेही आपल्या वडिलांकडे

काळजीपूर्वक पाहत असून त्यांचे बोलणे लक्षपूर्वक ऐकत आहेत. आता मीरानं शेअर केलेला हा फोटो सोशल मीडियावर खूप व्हायरल झाला आहे. मीरा ही सोशल मीडियावर खूप सक्रिय आहे, ती अनेकदा आपल्या कुटुंबाबरोबरची फोटो सोशल मीडियावर शेअर करत असते.

मीराने पती शाहिद कपूर आणि तिच्या दोन गोंडस मुलांचा फोटो केला शेअर...

मीरा राजपूतनं शेअर केला फोटो : दरम्यान मीरा आणि शाहिद यांना त्यांची मोठी मुलगी मिशा ही ऑगस्ट २०१६मध्ये झाली होती. यानंतर त्यांचा मुलगा झैन सप्टेंबर २०१८मध्ये झाला होता. दाम्यान या

जोडप्याच्या

नात्याबद्दल सांगायचं

झालं तर शाहिद आणि मीरा यांचं लग्न हे ७ जुलै २०१५ रोजी गुरुग्राममध्ये खूप भव्य पद्धतीनं झालं होतं. त्यांचा हा विवाह कोर्टाबिक होता, यामध्ये जवळचे मित्रमंडळी देखील उपस्थित होते. शाहिद हा त्याच्या लग्नानंतर खूप चर्चेत होता. दरम्यान याशिवाय काही दिवसांपूर्वी मीरानं आपल्या जुन्या आठवणींचा उजाळा देत मुलगी मिशा आणि तिच्या आजीच्या घरी केलेल्या पहिल्या सहलीची आठवण सांगितली होती. तसेच मिशा आणि झैन हे आपल्या वडिलांबरोबर मस्ती करताना दिसतात. मिशानं लावला होता बेकिंग स्टॉल : याशिवाय अनेकदा शाहिद देखील आपल्या मुलांबरोबरचे फोटो सोशल मीडियावर शेअर करत असतो. दरम्यान नोव्हेंबरमध्ये मीरानं इंस्टाग्राम अकाउंटवर तिच्या ८ वर्षांच्या मुलीनं म्हणजेच मिशानं स्वतःचा बेकिंग स्टॉल लावला होता, याबद्दल

सांगितलं होतं. याशिवाय मिशाचे काही तासाच कुकीज आणि मफिन्स विकले गेले, हेही तिने अभिमानानं सांगून तिचे कौतुक केले हो-ते. तिने आपल्या पोस्टमध्ये लिहिलं होतं, मआज माझ्या मुलीचा खूप अभिमान वाटतो! मिश मॅश बेकरी कुटुंबातील सर्वात तरुण संस्थापक. म या पोस्टमध्ये मीरानं ओट्स अँड रेगिन्स आणि डीप डिश चोको चिप यांसारख्या चविष्ट कुकीजच्या चित्रांची झलक देखील शेअर केली होती. या चविष्ट कुकीजची किंमत प्रत्येकी २०० रुपये होती. दरम्यान शाहिदच्या वर्कफ्रंटबद्दल सांगायचं झालं तर तो पुढं ओरोमियो आणिकॉन्टेल २फया



सलमानची भूमिका असलेल्या बॅटल ऑफ गलवान चित्रपटावर चीनचा थयथयाट!

हा चित्रपट २०२० मध्ये भारतीय लष्कराच्या म१६ बिहार रेजिमेंटचे जवान आणि चिनी सैनिकांमध्ये गालवान खोऱ्यात झालेल्या संघर्षाच्या पार्श्वभूमीवर बनवण्यात आला



मुंबई-बॉलीवूड अभिनेता सलमान खान स्टार चित्रपट 'बॅटल ऑफ गलवान' यामध्ये तथ्यांची मोडतोड करून दाखवण्याच आल्याचा दावा चिनी माध्यमांमधून करण्यात येत आहे. यावर भार-ताने आपली भूमिका स्पष्ट केली आहे. देशात 'आर्टिस्टिक फ्रीडम' आहे आणि चित्रपट निर्माते या स्वातंत्र्याचा वापर करून चित्रपट बनवतात असी भूमिका मंगळवारी सरकारी सूत्रांनी स्पष्ट केली आहे. एनडीटीव्हीने यासंबंधीचे वृत्त दिले आहे. 'बॅटल ऑफ गलवान' हा चित्रपट २०२० मध्ये भारतीय लष्कराच्या '१६ बिहार रेजिमेंट'चे जवान आणि चिनी सैनिकांमध्ये गालवान खोऱ्यात झालेल्या संघर्षाच्या पार्श्वभूमीवर बनवण्यात आला आहे. हा चित्रपट शिव अरूर आणि राहुल सिंग यांनी लिहिलेल्या 'इंडियाज मोस्ट फिअरलेस ३' या पुस्तकातील एका सत्य कथेवर आधारित आहे.

या चित्रपटात सलमान खान हा १६ बिहार रेजिमेंटचे कर्मांडिंग ऑफिसर कर्नल बिक्रमझा संतोष बाबू यांच्या भूमिकेत आहे. गलवान खोऱ्यात पीपल्स लिबरेशन आर्मी (इथूआ) च्या सैनिकांशी झालेल्या संघर्षात त्यांचा मृत्यू झाला होता. केंद्र सरकारने येथे झालेल्या क्रूर लढाईमध्ये २० जवानांना वीरमरण आल्याची अधिकृत कबुली दिली होती. तर दुसरीकडे चीनने सुरुवातीला येथे कोणतीही जीवितहानी झाली नसल्याचे म्हटले हो-ते, मात्र नंतर आपल्या फक्त चार जवानांचा मृत्यू झाल्याचे कबूल केले होते. चीनने हा आकडा खूप कमी करून सांगितल्याचे बोलले जाते. "भारत हा अभिव्यक्ती स्वातंत्र्य असलेला देश असून सिनेमॅटिक एक्स्प्रेशन हा त्याचा अविभाज्य भाग आहे. भारतीय चित्रपटनिर्माते हे या आर्टिस्टिक फ्रीडमनुसार चित्रपट बनवण्यास स्वतंत्र आहेत," असे सूत्राने एनडीटीव्हीशी बोलताना सांगितले. "ज्यांना या विशिष्ट चित्रपटाबाबत काही आक्षेप असतील, ते स्पष्टीकरणासाठी भारताच्या संरक्षण मंत्रालयाशी संपर्क साधण्यास स्वतंत्र आहेत. या

चित्रपटाच्या निर्मितीमध्ये सरकारी कोणतीही भूमिका नाही," असेही या सूत्रांनी पुढे नमूद केले. गलवान येथे झालेल्या संघर्षानंतर भारत आणि चीन यांच्यातील तणाव चांगलाच वाढला होता, त्यानंतर लडाख येथे प्रत्यक्ष नियंत्रण रेषेवर सैन्य तैनाती वाढवण्यात आली होती. चीनचे सरकारी वृत्तपत्र 'ग्लोबल टाइम्स'मधील एका लेखात या चित्रपटावर आक्षेप घेण्यात आले आहेत. चित्रपटामध्ये जून २०२० मध्ये झालेला संघर्ष ज्या पद्धतीने दाखवण्यात आला आहे, तो वस्तुस्थितीला धरून नाही, असा दावा या लेखातून करण्यात आला आहे. "बॉलीवूडचे चित्रपट जास्तीत जास्त मनोरंजनावर आधारित, भावनेने भरलेले चित्रण दाखवू शकतात, मात्र कितीही सिनेमॅटिक अतिशयोक्ती केली तरी इतिहास बदलू शकत नाही किंवा चीनच्या सर्वभौम भूभागाचे रक्षण करण्याचा पीपल्सच्या निर्धाराला धक्का देऊ शकत नाही," असे लेखात म्हटले आहे.ग्लोबल टाइम्समध्ये गल-वान खोरे प्रत्यक्ष नियंत्रण रेषेच्या पलीकडे चिनी बाजूला असल्याचा खोटा दावा केला आहे.

'मुन्नाभाई ३' बानू शकला नाही ते सुद्धा शाहरुखमुळे?

राजकुमार हिराणींचा ओरिजनॅलिटीसाठी अढळ स्वभाव राजकुमार हिराणी हे त्यांच्या ओरिजनॅलिटी आणि परिपूर्णतेसाठी ओळखले जातात. अर्शदने सांगितले की, हिराणी इतके शिस्तप्रिय आहेत की जेव्हा त्यांना 'ओह माय गॉड'बाबत कळले, तेव्हा त्यांनी 'पीके'च्या सेकंड हाफला तीन वेळा पुन्हा लिहिले. सध्या हिराणींकडे 'मुन्नाभाई ३'साठी तीन वेगवेगळ्या स्क्रिप्ट्स तयार आहेत, ज्या इतर अनेक चित्रपटांपेक्षा उत्तम आहेत, पण ते अद्याप परिपूर्णतेच्या शोधात आहेत. अर्शदच्या म्हणण्यानुसार, हे चित्रपट प्रेक्षकांना आणि स्वतः हिराणींच्या मापदंडानुसार पूर्णपणे सतुष्ट करणारे असावे, म्हणूनच प्रोजेक्ट अजूनही थांबलेले आहे. अर्शदने एक मजेशीर किस्साही शेअर केला. सुरुवातीला त्याला 'मुन्नाभाई चइड'मध्ये काम करायची इच्छा नव्हती. पण एका टॅरी कार्ड रीडरच्या सल्ल्यानुसार, त्यांनी विधू विनोद चोप्रांशी भेट घेतली आणि तिथेच राजकुमार हिराणींची भेट झाली. सुरुवातीला त्याच्या पात्राचे नाव 'खुजली' होते, पण अर्शदने ते बदलून 'सर्किट' केले. त्यांनी सेटवर संवादांमध्ये अनेक सुधारणा (खााॉळीरॉपे) केल्या, पण हिराणींनी कधीही विरोध केला नाही. अर्शदच्या अभिनयातील स्वातंत्र्य आणि हिराणींच्या आदरयुक्त मार्गदर्शनामुळे 'सर्किट' पात्र अजरामर ठरले.

बॉलिवूडमध्ये अशी काही जोडी

आहे जिने चाहत्यांच्या हृदयावर अमिट ठसा सोडला 'मुन्ना भाई' आणि 'सर्किट'. राजकुमार हिराणींच्या दिग्दर्शनाखाली बनलेल्या 'मुन्नाभाई चइड' आणि 'लगे रहो मुन्नाभाई'ने फक्त संजय दत्तच्या करिअरला नवसंजीवनी दिली नाही, तर अर्शद वारसीलाही घरा-घरात पोहोचवले.पण चाहते गेल्या अनेक वर्षांपासून एका प्रश्नाच्या शोधात आहेत 'मुन्नाभाई ३' कधी येणार ? मुन्नाभाई चले अमेरिका' टीझर आला, चित्रपट नाही 'मुन्नाभाई' सिरिजचा तिसरा भाग 'मुन्नाभाई चले अमेरिका' म्हणून येणार असल्याची घोषणा झाली होती. टीझर प्रदर्शितही झाला, पण चित्रपट कधीच प्रेक्षकांच्या भेटीला आला नाही. या रेंगाळण्यामागची खरी कारणे अर्शद वारसीने 'लल्लुनटॉप'ला दिलेल्या मुलाखतीत उघड केली.त्यांच्या म्हणण्यानुसार, या प्रोजेक्टच्या थांबण्यामागे थेट बॉलिवूडचा 'किंग' शाहरुख खान होता. 'मुन्नाभाई चले अमेरिका'ची कथा शाहरुख खानच्या 'माय नेम इज खान'शी खूपशी मिळती होती. त्या चित्रपटातही मुन्ना आणि सर्किट अमेरिकेच्या राष्ट्राध्यक्षाना भेटण्यासाठी जात असत. राजकुमार हिराणींना त्यांच्या चित्रपटात दुसऱ्या कुणाच्या चित्रपटासारखी समांतरता आवडत नाही. त्यामुळे त्यांनी हा प्रोजेक्ट थांबवण्याचा निर्णय घेतला,' असे अर्शदने स्पष्ट केले.

विद्यार्थ्यांनी समाजाप्रती संवेदनशील असले पाहिजे: अनिल कांबळे

बनवण्यात चित्रपट मोठी भूमिका बजावू शकतो. समकालीन वातावरणात विद्यार्थ्यांना आसपासपत्र चित्रपट पहावेत आणि त्यातून शायजगाचे प्रश्न समजून घ्यायला हवेत असे प्रतिपादन केले.

या कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक आणि पाहुण्यांचा परिचय कॅम्पस फिल्म सोसायटीच्या कार्यकारी अध्यक्ष डॉ. ज्ञानेश्वर चौधरी यांनी करून दिला तर कार्यक्रमाचे आभार प्रदर्शन डॉ. हंसा राज भोसले यांनी केले.

सुखसंचालनाची जबाबदारी प्रथम वर्षातील विद्यार्थीनी कु.मुळे अंकिता व आगलावे अंकिता यांनी पार पाडली.कार्यक्रमा यशस्वी करणार्यासाठी डॉ. गोपाल मोघे, प्रा. मणिषा घोंगरे, प्रा. पुनम सातपुते, श्री. सुनील वाकळे, श्री. सिद्धेश कुमार, श्री. सविन महिंद्रकर, श्री. राजू एखंडे यांनी परिश्रम घेतले. या प्रसंगी अनेक प्राध्यापक तसेच विद्यार्थ्यांची मोठी उपस्थिती होती.

उद्योग राज्यमंत्र्याचा सकारात्मक प्रतिसाद

२०२६ राजी लाकशाही दिन स्थागत करण्यात आला असल्याचं जिल्हाधिकारी कार्यालयामाफत कळविण्यात आले आहे.

लतूर / प्रतिनिधी

येथील दयानंद विज्ञान महाविद्यालयातील संगणकशास्त्र विभागाच्या वतीने दि.०१ जानेवारी २०२६ रोजी पदवी आणि पदव्युत्तर विद्यार्थ्यांसाठी बहुराष्ट्रीय कंपनित नोकरीसाठी तयारी कशी करावी ' या विषयावर मार्गदर्शनपर व्याख्याण कार्यक्रमाले आयोजन महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. सिद्धेश्वर बेळ्वाळे यांच्या मार्गदर्शनाखाली करण्यात आलेले होते.याप्रसंगी प्रमुख पाहुणे व साधन व्यक्ती म्हणून बेंगलोर येथील ए.आय.एस.आरई डेलाईटचे पलक चौहान,संगणकशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ.रोहिणी शिंदे, विभाग समन्वयक डॉ.संगीता जाजू,कार्यक्रम समन्वयक प्रा.वैभव कुलकर्णी,प्रा.सुमित जोशी,दीप बिजगदार यांची उपस्थिती होती.

यावेळी साधन व्यक्ती पलक चौहान यांनी या सेमिनारचे उद्दिष्ट सांगताना असे म्हणाल्या की,बहुराष्ट्रीय कंपन्यांमध्ये (चछडी) यशस्वी रोजगारासाठी पदवीपूर्व आणि पदव्युत्तर विद्यार्थ्यांना उद्योग अपेक्षा,भरती प्रक्रिया आणि आवश्यक

व्यावसायिक कौशल्यापटल जागरूकता वाढविणे गरजेचे आहे.अभियोग्यता चाचण्या, तांत्रिक मुलाखती,एचआर फेन्या,संवाद कौशल्ये,रिज्युम बिल्डिंग आणि कामाचे ठिकाणी शिक्षाचार तसेच शैक्षणिक ज्ञान आणि कॉर्पोरेट आवश्यकतांमधील अंतर भरून काढण्यावर लक्ष केंद्रित करणे महत्त्वाचे आहे.विद्यार्थ्यांना जागतिक क्षमता, अनुकूलता आणि आंतरराष्ट्रीय नोकरी बाजारात आत्मविश्वासाने स्पर्धा करण्यासाठी आवश्यक असलेली व्यावसायिक मानसिकता विकसित करण्यास प्रेरित करणे हे देखील उद्दिष्ट या सेमिनारमधून साध्य होईल.

प्रास्ताविक व आभार आणि सूत्रसंचालन डॉ.रोहिणी शिंदे यांनी केले.प्रा.वैभव कुलकर्णी यांनी प्रमुख पाहुण्यांपासून परिचय करून दिला.याप्रसंगी महाविद्यालयातील प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी आणि बी. एससी. एस.ए. द्वितीय, तृतीय आणि बी.एससी.ए.आय.व एम.एल.प्रथम वर्षांचे असे एकूण १२९ विद्यार्थी सहभागी झालेले होते.

Printed and Published by Dayanand Shankar Jade on behalf of Latur Samachar and Printed at Jade Offset Printers Mitra Nagar Latur and Published at Mitra Nagar Latur. Editor: Dayanand Shankar Jade Mo. 9422472502, RNI 47034/64, POSTAL NO. L2/RNP/OMD 52/24-26
हे पत्रक मुद्रक, प्रकाशक व मालक दयानंद शंकर जडे, यांनी जडे ऑफसेट प्रिंटर्स, मित्रनगर, लातूर (महाराष्ट्र) येथे छापील येथेच प्रकाशित केले आहे. मुख्यसंपादक: दयानंद शंकर जडे मो. ९४२२४७२५०२ आरएनआय ४७०३४/६४, पोस्टल क्र. एल२/आरएनपी/ओएमडी-५२/२४-२६